

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Selected tourist attractions of Gdańsk Pomerania, PG_00190458						
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Barbara Klasa				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	18.0		50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studentów na temat atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego, kształcenie umiejętności przygotowywania wystąpień i prac pisemnych w języku angielskim oraz kompetencji w zakresie promocji regionu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii ziem polskich - dawnych i współczesnych - z uwzględnieniem ich miejsca i roli w dziejach Europy i świata, także w odniesieniu do analizowanych w terenie obiektów i regionów	Student ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii i wybranych atrakcjach turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[KiTHL3_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej, w tym szczególnej dbałości o zabezpieczenie interesów klientów usług turystycznych oraz bezpieczeństwo własne i innych uczestników	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej w działaniach na rzecz promocji i ochrony wielokulturowego dziedzictwa Pomorza Gdańskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[KiTHL3_U08] Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, potrafi komunikować się w języku polskim i/lub angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i/lub prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami) z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej	Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne student potrafi komunikować się w języku angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami i z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu historii) w odniesieniu do atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_U06] Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej w zakresie turystyki historycznej i kulturowej	Student potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii w odniesieniu do atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
[KiTHL3_K02] Jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony i promocji walorów naturalnych oraz dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i Europy	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego Pomorza Gdańskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport	
Treści przedmiotu	<p>Pomorze Gdańskie granice, charakterystyka geograficzna i historyczna</p> <p>Krajobraz kulturowy Pomorza Gdańskiego</p> <p>Rodzaje atrakcji turystycznych</p> <p>Miejsca pamięci i martyrologii: Piaśnica, Stutthof</p> <p>Muzea</p> <p>Zabudowa miejska</p> <p>Obiekty sakralne</p> <p>Kurorty i miejscowości nadmorskie</p> <p>Kaszuby i ich walory turystyczne</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Aktywny udział studenta w dyskusji podczas zajęć	0.0%	25.0%
	Przygotowanie projektu	100.0%	75.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Borzyszkowski J., Rolbiecki K., Kaszuby. ziemia, ludzie, Gdańsk 2007. Mielczarski S. [red.], Dzieje Pomorza Nadwiślańskiego, Gdańsk 1978.
	Uzupełniająca lista lektur	Ludynia W., Wybrzeże Gdańskie: teren geograficznych i krajoznawczych wycieczek szkolnych, Warszawa 1988 Samp J., Gdańsk prawie nieznan, Gdańsk 1993.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Studenci w grupach przygotowują projekt dotyczący wybranej potencjalnej atrakcji turystycznej Pomorza. Projekt obejmuje rozbudowaną koncepcję wykorzystania potencjalnej atrakcji oraz wypromowania tej atrakcji.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.