

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Filozofia pedagogiki Montessori, PG_00150149						
Kierunek studiów	Pedagogika (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Pedagogiki -> Zakład Dydaktyki i Andragogiki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Jarosław Jendza				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		0.0		35.0	50
Cel przedmiotu	Współtworzenie ze studentami i studentkami przestrzeni krytycznego dialogu wokół podstawowych założeń pedagogiki Marii Montessori						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PEDMU2_K04] jest gotowy do projektowania, planowania, realizowania i krytycznej oceny działań pedagogicznych	jest gotowy/-a do projektowania, planowania, realizowania i krytycznej oceny działań pedagogicznych w ramach filozofii pedagogiki Montessori.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[PEDMU2_U10] potrafi wybrać i zastosować właściwy dla danej działalności pedagogicznej sposób postępowania, potrafi dobierać środki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań zawodowych	potrafi wybrać i zastosować właściwy dla filozofii pedagogiki Montessori sposób postępowania w celu efektywnego (tzn. służącego uczniom) wykonania pojawiających się w edukacji montessoriańskiej zadań zawodowych,	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[PEDMU2_W13] zna i rozumie w pogłębionym stopniu różne środowiska wychowawcze, ich specyfikę i procesy w nich zachodzące	zna i rozumie w pogłębionym stopniu środowiska wychowawcze organizowane według założeń pedagogiki Marii Montessori oraz ich specyfikę i wybrane procesy w nim zachodzące	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[PEDMU2_U07] potrafi w sposób pogłębiony obserwować, diagnozować, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne oraz analizować motywy i wzorce ludzkich zachowań	potrafi w sposób pogłębiony obserwować, diagnozować, racjonalnie oceniać sytuacje edukacyjne w placówkach Montessori oraz analizować motywy i wzorce ludzkich zachowań - zwłaszcza w odniesieniu do nauczycieli montessoriańskich,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[PEDMU2_U12] potrafi pracować w zespole i przyjmować rolę lidera; potrafi odpowiedzialnie wyznaczać oraz organizować pracę wychowanka	potrafi pracować w zespole; potrafi wyznaczać oraz przyjmować wspólne cele działania.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[PEDMU2_K03] jest gotowy do budowania warsztatu pracy pedagoga	jest gotowy/-a do budowania warsztatu pracy pedagoga Montessori,	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport	
Treści przedmiotu	<p>Wartosci i ogólne założenia stojące u podstaw pedagogiki montessoriańskiej</p> <p>Wymiary wolności w praktyce pedagogiki Montessori</p> <p>Kluczowe pojęcia filozofii Montessori (faza wrażliwa, edukacja kosmiczna, dyscyplina, normalizacja, rozwój</p> <p>Krytyka Montessori</p> <p>Historyczny i współczesny kontekst tworzenia i konserwowania pedagogii Montessori</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena eseju	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Montessori M., Wykłady Londyńskie 1946, PWN 2019</p> <p>Montessori M. Odkrycie dziecka, PWN 2021</p> <p>Montessori M, O stawaniu się człowiekiem, PWN 2020</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>P. Epstein, Z notatek obserwatora - Montessori w praktyce, Krakow 2014</p> <p>A. Lillard, Montessori - the Science behind the Genius, 2015.</p>	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Na bazie wiedzy z zajęć oraz innych źródeł dotyczących pedagogii Montessori zaproponuj istotne zagadnienie pedagogiczne i omów go, w kontekście tej alternatywy edukacyjnej w formie eseju naukowego.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.