

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Biografia w pracy z seniorami, PG_00152076						
Kierunek studiów	Praca socjalna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Dorota Jaworska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		20.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie z podejściem narracyjnym w naukach społecznych oraz prezentacja możliwych zastosowań orientacji biograficznej w badaniach i działaniach animacyjnych. Studenci rozwiną umiejętności, pozwalające na stosowanie metod biograficznych w pracy animacyjnej i kształtowaniu aktywności społecznej ludzi starszych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PRACSOCL3_W08] zna i rozumie w stopniu zaawansowanym procesy zmian wybranych struktur i instytucji społecznych oraz rodzaje więzi społecznych oraz przyczyny, przebieg, skalę i konsekwencje tych zmian	S1P_W08 Zna i rozumie procesy zmiany w rodzinach i instytucjach pomocy i wsparcia społecznego, w odniesieniu do miejsca seniorów w lokalnych społecznościach. Potrafi aktywizować społeczność, w oparciu o diagnozę środowiska uwzględniając potrzeby osób starszych. Potrafi przewidywać przebieg i konsekwencje działań prowadzących do ukształtowania spójnej, wspierającej seniorów wspólnoty.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[PRACSOCL3_W06] zna w stopniu zaawansowanym metody i narzędzia praktyki profesjonalnej, w tym techniki pozyskiwania danych	S1P_W06 Zna metody i narzędzia pracy nad biografią skuteczne w pracy socjalnej z indywidualnym przypadkiem, grupą (w tym rodziną) i środowiskiem (w tym lokalną społecznością) w animacji aktywności społecznej seniorów.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[PRACSOCL3_U04] potrafi prognozować praktyczne skutki konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, ekonomicznych) z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi właściwych dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla pracy socjalnej	S1P_U04 Potrafi planować formy pomocy seniorom w środowisku lokalnym oraz skutecznie stosować metody i techniki pracy z biografią służące społecznej inkluzji osób starszych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[PRACSOCL3_U05] potrafi prawidłowo posługiwać się systemami normatywnymi oraz wybranymi normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi) w celu rozwiązania konkretnego zadania z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla pracy socjalnej	S1P_U05 Potrafi prawidłowo posługiwać się normami i regułami prawnymi oraz etycznymi, w udzielania pomocy osobom starszym znajdującym się w trudnej sytuacji i zwracającym się o pomoc i respektowania praw tych osób do poszanowania ich godności osobistej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[PRACSOCL3_W05] zna obszary społecznego funkcjonowania człowieka, w szczególności ma wiedzę na temat jego działalności w zakresie konstytuowania struktur społecznych i praktycznego ich funkcjonowania	S1P_W05 Zna i rozumie funkcjonowanie człowieka w wymiarze natury i kultury - jako biologicznym organizmie i jako rozwijającym się wśród innych, przekształcającym rzeczywistość, w której żyje, sprawczym i autonomicznym podmiocie; zna warunki, w których rozwija się podmiotowa tożsamość i autonomia jednostki w perspektywie procesów starzenia się	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[PRACSOCL3_W07] jest gotowy do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, właściwie analizuje i interpretuje podstawowe zagadnienia pomocy i integracji społecznej i jest gotowy do myślenia i działania w sytuacjach zawodowych w sposób profesjonalny, posługując się podstawowymi pojęciami właściwymi dla pracy socjalnej	S1P_W07 Analizuje i interpretuje podstawowe zagadnienia pomocy i integracji społecznej osób starszych i jest gotowy do myślenia i działania w sytuacjach zawodowych w sposób profesjonalny, posługując się podstawowymi pojęciami właściwymi dla pracy socjalnej	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PRACSOCL3_K03] jest gotowy do odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji wyznaczonych przez siebie lub innych zadań oraz do korzystania ze zdobytej wiedzy i umiejętności, jak i kompetencji w celu realizacji wyznaczonych przez siebie lub powierzonych zadań oraz ich dyskusowania przy poszanowaniu poglądów drugiej strony	S1P_K03 Jest gotów/a do organizowania działań i stosowania zasad etyki zawodowej pracownika socjalnego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
Treści przedmiotu	<p>Biografia jako przedmiot badania i refleksji</p> <p>Pamięć, historia, zapomnienie</p> <p>Biografia w animacji znaczenie animacji przez pryzmat losów jednostek i grup</p> <p>Metody i techniki pracy z osobami starszymi w podejściu biograficznym</p> <p>Warsztaty biograficzne jako forma pracy edukacyjnej z osobami starszymi</p> <p>Gdańskie projekty animacyjne: Drogi do Gdańska, Pohulanka 1945, Warsztaty Literackie Gdańskiego Uniwersytetu</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	projekt badawczy	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Demetrio D. (1999), Zabawa na tle życia. Gra autobiograficzna w edukacji dorosłych, Oficyna Wydawnicza IMPULS</p> <p>Demetrio D. (2000), Autobiografia. Terapeutyczny wymiar pisania o sobie, Oficyna Wydawnicza IMPULS</p> <p>Dominicã P. (2006), Uczyć się z życia. Biografia edukacyjna w edukacji dorosłych, Wydawnictwo WSHE, Łódź</p> <p>Lalak D. (2010), Życie jako biografia. Podejście biograficzne w perspektywie pedagogicznej, Wyd. Akademickie Żak,</p> <p>Narracja jako sposób rozumienia świata (2002),</p> <p>Trzebiński J. (red.), Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk</p> <p>Szmidt K. J. (2007), Metoda biograficzna w badaniach pedagogiczno-społecznych, Regał 3 (15)</p> <p>Tożsamość gdańszczan. Budowanie na (nie)pamięci, (2010), Mendel M., Zbierzchowska A. (red.), Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk</p>	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>Prawda M. (1989), Biograficzne odtwarzanie rzeczywistości (O koncepcji badań biograficznych Fritza Schütze), Studia Socjologiczne, nr 4</p> <p>Szkudlarek T. (1997), Miejsce, przemieszczenie, tożsamość, [w:] Pamięć, miejsce, obecność, Hudzik J., Mizińska J. (red.), Wydawnictwo UMCS, Lublin</p> <p>Bruner J. (1990), Życie jako narracja, Kwartalnik Pedagogiczny, nr 4</p>
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Adresy eZasobów</p> <p>Biografia w animacji znaczenie animacji przez pryzmat losów jednostek i grup</p> <p>Metody i techniki pracy z osobami starszymi w podejściu biograficznym</p> <p>Warsztaty biograficzne jako forma pracy edukacyjnej z osobami starszymi</p> <p>Lokalne projekty tożsamościowe jako forma pracy edukacyjnej z osobami starszymi</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.