

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Konflikty i spory militarne współczesnego świata, PG_00191000						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Politologii -> Zakład Stosunków Międzynarodowych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Wojciech Grabowski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		20.0	50
Cel przedmiotu	Celem wykładów jest zapoznanie studenta z problematyką i specyfiką konfliktów zbrojnych - ich przyczynami, przebiegiem i skutkami. Podczas wykładów student zrozumie czym są katalizatory, przyspieszające oraz pozna najczęstsze uwarunkowania konfliktów zbrojnych. Posiędzie także wiedzę na temat zmian w funkcjonowaniu starych i nowych konfliktów (Mary Kaldor) oraz pozna instrumenty ich przeciwdziałania. Na wykładach przedstawone także zostaną nowoczesne technologie militarne stosowane obecnie przez państwa oraz udział aktorów niepaństwowych w konfliktach zbrojnych						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLL3_U09] Umie analizować i oceniać proces rządzenia i podejmowania decyzji oraz dostrzegać ich konsekwencje.	Zdolność do tworzenia wyczerpujących raportów oraz przygotowywania i prezentowania analiz dotyczących konfliktów zbrojnych.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLL3_U02] Potrafi analizować i opisywać genezę oraz przebieg procesów i zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych, prawnych, etycznych i kulturowych w ujęciu historycznym oraz we współczesnym państwie i na świecie, wykorzystując wiedzę teoretyczną.	Potrafi analizować współczesne konflikty	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLL3_K06] Dzięki świadomości zachodzących relacji pomiędzy polityką a zjawiskami oraz procesami historycznymi, ekonomicznymi, społecznymi i kulturowymi jest gotowy do ich krytycznej oceny.	Zrozumienie roli różnych państw, organizacji międzynarodowych, grup zbrojnych oraz innych aktorów w konfliktach militarnych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLL3_W15] Ma zaawansowaną wiedzę o istotnych wydarzeniach, procesach, zjawiskach i strukturach związanych z historią Polski, Europy i świata.	Zna nowoczesne technologie wojskowe	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLL3_W14] Posiada zaawansowaną wiedzę na temat politycznej organizacji społeczeństw, państw, innych podmiotów politycznych, procesów ich przemian oraz relacji i powiązań na poziomie lokalnym, regionalnym, krajowym i międzynarodowym, w ramach wybranego modułu (specjalizacji).	Od tradycyjnych metod walki po nowoczesne technologie wojskowe, takie jak drony, cyberwojna, oraz wojna hybrydowa.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLL3_W07] Posiada zaawansowaną wiedzę o demokracji, społeczeństwie obywatelskim, kulturze politycznej i istocie dyskursu publicznego w ujęciu historycznym i współczesnym.	Opisuje uwarunkowania, przebiegi i skutki najważniejszych konfliktów	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[POLL3_U06] Potrafi wyjaśnić i opisać zasady oraz wartości demokratycznego państwa oraz aktywnie uczestniczyć w dyskursie publicznym.	Studenci powinni rozumieć tło historyczne, ekonomiczne, polityczne i społeczne konfliktów, które miały miejsce w XX i XXI wieku.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
Treści przedmiotu	<p>1. Konflikty zbrojne definicja, typologia, stare i nowe wojny (M. Kaldor), konflikty wewnętrzne a konflikty zewnętrzne, ogólna charakterystyka konfliktów</p> <p>2. Skala konfliktów zbrojnych dane statystyczne, konfliktogenność regionów, geografia konfliktów</p> <p>3. Konflikty w teoriach stosunków międzynarodowych (realizm, idealizm, koncepcja demokratycznego pokoju, teoria regionalnych kompleksów bezpieczeństwa)</p> <p>4. Sztuka wojenna według najważniejszych klasyków wraz z ich dziedzictwem (Clausewitz, Sun Tzu, Henry Kissinger)</p> <p>5. Instrumenty militarne w polityce zagranicznej państwa</p> <p>6. Teorie na temat przyczyn i źródeł konfliktów, sekurytyzacja konfliktów</p> <p>7. Skutki konfliktów uchodźcy, organizacje terrorystyczne, wojny lords, pandemie, przestępczość, niedorozwój, państwa upadłe etc.</p> <p>8. Wpływ technologie militarnych na intensywność i przebieg współczesnych konfliktów, broń laserowa</p> <p>9. Postrzeganie konfliktów w różnych kulturach i regionach, wojna o pokój, wojna sprawiedliwa, interwencje humanitarne, kwestie etyczne</p> <p>10. Konflikty o niskiej intensywności, nieregularne działania zbrojne, partyzantka, wojny hybrydowe, wojny zastępcze, działania przeciwpartyzanckie</p> <p>11. Prywatyzacja konfliktów zbrojnych</p> <p>12. Zapobieganie konfliktom zbrojnym, rola ONZ i NATO w rozwiązywaniu konfliktów</p> <p>13. Tworzenie i budowanie pokoju, idea peacekeepingu, mediacje i negocjacje, odbudowa powojenna, pomoc rozwojowa i humanitarna</p> <p>14. Bliski Wschód studium przypadku (arabska zimna wojna, I i II wojna w Zatoce Perskiej, Arabska Wiosna, wojna w Syrii)</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	odpowiedź ustna 3 pytania	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. B. Balcerowicz, O pokoju, o wojnie. Między traktatem a esejem. Warszawa 2013. 2. M. Kaldor, New and Old Wars. Organised Violence in the Global Era, Cambridge-Malden 1999. 3. R. Kuźniar (et.al.), Bezpieczeństwo międzynarodowe, Warszawa 2012. 4. J. Czaputowicz, Teorie stosunków międzynarodowych. Krytyka i systematyzacja, Warszawa 2007. 5. J. S. Nye, Konflikty międzynarodowe. Wprowadzenie do teorii i historii. 6. R. Smith, Przydatność siły militarnej. Sztuka wojenna we współczesnym świecie, Warszawa 2010. 7. J. Reginia-Zacharski, Wojna w świecie współczesnym, Łódź 2014. 8. M. Madej (red.), Wojny Zachodu, Warszawa 2017
	Uzupełniająca lista lektur	1. Robert Łoś, Jacek Reginia-Zacharski, Współczesne konflikty zbrojne, Wydawnictwo Naukowe PWN 2020. 2. Colin S. Gray, Another Bloody Century, Infinity Journal, Issue 4, Fall 2011
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Wyjaśnij pojęcie: power politics, anarchia, struktura systemu międzynarodowego 2. Co oznacza stan natury według Thomasa Hobbesa i jaki ma związek z bezpieczeństwem?	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.