

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Prawo autorskie w chemii I (Wykład), PG_00170441						
Kierunek studiów	Biznes chemiczny (O), Chemia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na odległość (e-learning)		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Chemii -> Katedra Chemii Organicznej -> Pracownia Chemii Cukrów						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Rafał Ślusarz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 15.0						
	Dodatkowe informacje: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentacja multimedialna</li> <li>• opracowanie problemowe z zagadnieniami do samodzielnego poznania</li> <li>• dyskusja na forum przedmiotu</li> </ul>						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		5.0		10.0	30
Cel przedmiotu	Przygotowanie studenta do zgodnego z prawem pobierania i udostępniania w Sieci treści cyfrowych powiązanych ze studiowaniem chemii.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[BCHINŻ_K05] Ma przekonanie o istotności zachowywania się w sposób profesjonalny w każdej sytuacji, ponoszenia pełnej odpowiedzialności w zakresie działań inżynierskich i ich wpływu na środowisko naturalne oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej.		Student rozumie implikacje niewłaściwego wykorzystania materiałów chronionych.		[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[BCHINŻ_U09] Wykorzystując nabytą wiedzę, umiejętności oraz różnorodne źródła informacji naukowej samodzielnie przygotowuje prace pisemne oraz wystąpienia ustne.		Student potrafi poprawnie wykorzystać dostępne online materiały stosownie do rodzaju ochrony ich własności.		[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[BCHINŻ_W08] Wymienia i opisuje pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz korzystania z zasobów informacji patentowej.		Student klasyfikuje rodzaje ochrony własności intelektualnej i rozumie potrzebę znakowania własności udostępnianych dóbr.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[BCHINŻ_W11] Wymienia aspekty prawne i etyczne związane z pracą naukowo-badawczą oraz dydaktyczną.		Student poprawnie różnicuje prawa autorskie.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		

Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regulacje i obowiązujące akty prawne dotyczące prawa autorskiego i praw pokrewnych</li> <li>• przedmiot ochrony (definicje i rozumienie)</li> <li>• fakty i mity związane z ochroną własności intelektualnej</li> <li>• wyłączność ochrony i wyjątki</li> <li>• świadome i nieświadome naruszenie obowiązujących przepisów dotyczących ochrony własności</li> <li>• przykłady naruszeń i zalecenia</li> </ul>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wieloskładnikowy test online; jeden test na każdy z realizowanych tematów; jako ocena końcowa wyliczana jest średnia arytmetyczna ze wszystkich testów	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	źródła podane są bezpośrednio w każdym z realizowanych tematów	
	Uzupełniająca lista lektur	-	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawa autorskie osobiste: niezbywalność, oznaczanie, nienaruszalność, decyzje o udostępnianiu</li> <li>• prawa autorskie majątkowe: zbywalność, okres ochrony, prawa do korzystania, rozporządanie przedmiotem ochrony</li> </ul>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.