

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka japońskiego II (Ćw. audytoryjne), PG_00197593						
Kierunek studiów	Studia wschodnie (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Linda Czernichowska-Kramarz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		6.0		54.0	150
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest biegła znajomość sylabariuszy hiragana i katakana oraz znaków kanji przewidzianych dla poziomu N5 JLPT (100 znaków); utrwalenie i rozwój umiejętności gramatycznych (czas przeszły czasownika i przymiotnika, czas przyszły); porozumiewanie się w ramach tematyki przewidzianej w programie kształcenia; przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SWSCHL3_U07] Potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, charakterystycznych dla obszaru języka rosyjskiego, drugiego języka kierunkowego, języka polskiego i angielskiego, a także przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, przynależności gatunkowej i dyskursywnej, skuteczności komunikacyjnej, a także oddziaływania społecznego	Student potrafi rozpoznawać podstawowe rodzaje tekstów w języku japońskim oraz określać ich główny temat, cel komunikacyjny i podstawowe znaczenie.	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[SWSCHL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	Student ma świadomość kompleksowej natury języka japońskiego, jego złożoności oraz historycznej i kulturowej zmienności znaczeń.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[SWSCHL3_U12] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim, rosyjskim oraz drugim języku kierunkowym w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych i nowoczesnych metod oraz technik	Student potrafi prezentować efekty swojej pracy w języku japońskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie, z wykorzystaniem różnorodnych oraz nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych dostosowanych do poziomu zaawansowania językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[SWSCHL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim oraz drugim języku kierunkowym	Student potrafi tworzyć wypowiedzi pisemne w języku japońskim, z wykorzystaniem słownictwa, struktur gramatycznych oraz pisma japońskiego w zakresie realizowanym na zajęciach.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SWSCHL3_K07] Jest gotów do wykorzystywania refleksji humanistycznej rozwijanej w procesie nauki języka obcego do budowania więzi międzykulturowych i kształtowania wzajemnego zrozumienia	Student jest gotów do wykorzystywania refleksji humanistycznej rozwijanej w procesie nauki języka japońskiego w celu uznawania i szanowania różnic kulturowo-społecznych w Polsce i Japonii.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SWSCHL3_U08] Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej	Student potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej w kontaktach z użytkownikami języka japońskiego oraz dobierać podstawowe strategie sprzyjające skutecznemu porozumiewaniu się.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu	Treści programowe		
	Przykładowe zagadnienia:		
	- wyrażanie zobowiązania, propozycji, rady, przypuszczenia, zakazu		
	- wyrażanie chęci, doświadczenia, swojej myśli, przekazu		
	- partykuły pomocnicze		
	- czasowniki potencjalne		
	- forma warunkowa		
	Wycieczka, podróże, zwiedzanie, sport/hobby, u lekarza, szukanie mieszkania, codzienne życie w Japonii		
	Zapisywanie wypracowań tematycznych o długości na 200-300 znaków.		
	Przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Należy określić:		
	1. A. Wymagania formalne		
	W semestrze 3 zaliczenie semestrów wcześniejszych. Znajomość sylabariuszy hiragana i katakana.		
	1. B. Wymagania wstępne		
	W semestrze 3 wymagana znajomość tematyki programowej omawianej w semestrze 2.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	czynny udział w ćwiczeniach potwierdzony znajomością problematyki, wykonaniem zadań wskazanych przez prowadzącego oraz prac domowych	51.0%	50.0%
	zaliczenie pisemnych kolokwii	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć 3A Corporation, <i>Minna no nihongo shokyu. Tom 1</i> (I2), Tokyo, 2012 3A Corporation, <i>Minna no nihongo shokyu. Tom 2</i> (II2), Tokyo, 2013 Tokyo Gaikokugo Daigaku, <i>Shokyu nihongo. Tom 1</i> (), Tokyo, 2010 Tokyo Gaikokugo Daigaku, <i>Shokyu nihongo. Tom 2</i> (), Tokyo, 2010 A.2. Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia. B. studiowana samodzielnie przez studenta Ikushima, M., A. Komendzińska, H. Minaminosono, K. Nakanishi, N. Rządek, T. Yokose, <i>Praktyczny kurs gramatyki języka japońskiego</i>, Poznań, 1998.
	Uzupełniająca lista lektur	- Huszczka R., Ikushima M., Majewski J., <i>Gramatyka japońska. Tom 1</i>, Warszawa, 2007. - Nowak B., <i>Słownik znaków japońskich</i>, Warszawa, 2000. - Yoshigami S. (red. nauk.), <i>Słownik japońsko-polski</i>, Warszawa, 1998.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- wyrażanie zobowiązania, propozycji, rady, przypuszczenia, zakazu - wyrażanie chęci, doświadczenia, swojej myśli, przekazu - partykuły pomocnicze - czasowniki potencjalne - forma warunkowa Wycieczka, podróże, zwiedzanie, sport/hobby, u lekarza, szukanie mieszkania, codzienne życie w Japonii Zapisywanie wypracowań tematycznych o długości na 200-300 znaków. Przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.