

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Prawo własności intelektualnej - wykład, PG_00198050						
Kierunek studiów	Administracja (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Prawa i Administracji						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Ewelina Szatkowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Zapoznanie Studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu prawa ochrony własności intelektualnej (prawo autorskie, prawa pokrewne oraz prawo własności przemysłowej) oraz ukazanie praktycznego wymiaru poszczególnych instytucji prawa własności intelektualnej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ADMINMU2_W02] w pogłębionym stopniu identyfikuje i zna uwarunkowania prawne i administracyjne różnych form życia społecznego i gospodarczego, w tym charakterystycznych dla państwa i społeczeństwa informacyjnego oraz dotyczących różnych aspektów stosowania nowych technologii	Student zna i rozumie konstrukcje prawne ochrony własności intelektualnej oraz ich znaczenie dla funkcjonowania społeczeństwa informacyjnego i obrotu gospodarczego, w tym w środowisku nowych technologii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ADMINMU2_W03] w pogłębionym stopniu zna i rozumie aktualne dylematy dotyczące funkcjonowania administracji oraz stosowania w sferze państwa, administracji oraz gospodarki instytucji prawa, w tym w kontekście tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, z szczególnym uwzględnieniem regulacji prawa nowych technologii	Student rozumie główne problemy i dylematy stosowania prawa własności intelektualnej, w szczególności w zakresie ochrony twórczości, znaków towarowych oraz wykorzystania dóbr niematerialnych w działalności gospodarczej i cyfrowej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ADMINMU2_K02] dodatkowo wartościuje rozwiązania prawne chroniące prawa jednostki, w szczególności w kontekście funkcjonowania państwa i społeczeństwa informacyjnego, a także ma pogłębioną świadomość prawnej konieczności podejmowania działań chroniących i wyważających interes publiczny, społeczny i indywidualne interesy jednostek w różnych aspektach życia społecznego i gospodarczego	Student dostrzega znaczenie ochrony własności intelektualnej dla ochrony praw jednostki oraz potrafi wyważyć interesy twórców, użytkowników i interes publiczny w kontekście korzystania z dóbr niematerialnych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	1. Pojęcie ochrony własności intelektualnej 2. Klasyfikacja dóbr niematerialnych w prawie własności intelektualnej 3. Przedmiot prawa autorskiego 4. Podmiot prawa autorskiego 5. Prawa autorskie majątkowe i osobiste oraz roszczenia z nimi związane 6. Dozwolony użytek publiczny i prywatny 7. Zasady rozpowszechniania wizerunku 8. Prawa pokrewne 9. Prawo własności przemysłowej (wynałazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, oznaczenia geograficzne, znaki towarowe)		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin pisemny	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie i prawa pokrewne. Wprowadzenie, 2024 E. Szatkowska (red.), Prawo autorskie w praktyce. O prawach twórców i odbiorców utworów, Warszawa 2022 M. Barczewski (red.), E. Szatkowska (red.), Leksykon prawa własności intelektualnej. 100 podstawowych pojęć, Warszawa 2019 E. Nowińska, U. Promińska, K. Szczepanowska-Kozłowska, Prawo własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie, Warszawa 2021.
	Uzupełniająca lista lektur	R. Markiewicz, Utwór i twórca w prawie autorskim, Zilustrowane wątpliwości, Warszawa 2026. K. Grzybczyk, Ikony popkultury. Jak znaki i sławni chronią swoją prawa, Warszawa 2018.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jak chroniona jest gra komputerowa? Czy polskie prawo reguluje wprost ochronę gry komputerowej? Czy dozwolone są patenty w odniesieniu do gier komputerowych? 2. Na czym polega instytucja znaku towarowego? Jakie są rodzaje znaków towarowych? 3. Co można patentować? 4. Czym jest prawo panoramy? 5. Twórczość zależna a twórczość inspirowana czym się różnią? 6. Kiedy utwór przechodzi do domeny publicznej i co się z tym wiąże? 7. Czym jest dozwolony użytek prywatny? 	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.