

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Elementy nauk o Ziemi w archeologii - ćwiczenia , PG_00200144						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Marcin Wąs				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	15.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		8.0	25
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z głównymi procesami kształtującymi powierzchnię Ziemi, sposobami ich rozpoznawania i poprawnego interpretowania. Przedstawienie głównych typów gleb i wskazanie na warunki środowiska w jakich powstają. Wskazanie wpływu warunków geo-środowiskowych na osadnictwo w pradziejach. Znaczenie znajomości podstaw geomorfologii, gleboznawstwa, petrografii i geologii w praktyce badawczej archeologii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_W01] Zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu archeologii oraz podstawowe ujęcia teoretyczne służące wyjaśnianiu zależności między nimi. Posiada tym samym podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych	Student/ka zna podstawowe zagadnienia i pojęcia z zakresu geologii i geomorfologii oraz rozumie ich znaczenie w procesie badań archeologicznych. Ma świadomość wpływu geosrodowiska na procesy osadnicze i kulturowe w przeszłości człowieka oraz oddziaływania zjawisk przyrodniczych na relikty kultury.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Posiadaną wiedzę z zakresu nauk o Ziemi potrafi wykorzystać w dyskursie zwłaszcza na pograniczu dyscyplin przyrodniczych i archeologii.	[SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ARCHL3_U07] Potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) zarówno na etapie prac terenowych, jak i ich opracowania wyników	Student/ka potrafi zbierać i selekcjonować informacje z zakresu geologii, geomorfologii, gleboznawstwa oraz glaciologii na potrzeby badań terenowych i laboratoryjnych w archeologii.  Potrafi odczytywać i interpretować podstawowe formy terenu. Potrafi odczytywać dane kartograficzne (np. mapy glebowe, szkice geomorfologiczne) oraz potrafi je wykorzystać w badaniach archeologicznych  Potrafi określać podstawowe typy skał.	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści z zakresu geomorfologii i pokrewnych gałęzi nauk o Ziemi.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Rozwiązuje podstawowe zagadnienia analityczne z zakresu archeologiczno-środowiskowych badań interdyscyplinarnych w umiejętny sposób dobierając i weryfikując dane z zakresu nauk o Ziemi.	[SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych	Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy z zakresu nauk o Ziemi oraz archeologii w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych z pogranicza obu dyscyplin.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regionalizacja Europy i Polski. Geologiczne, fizjograficzne, historyczne i kulturowe podstawy geografii regionalnej. Specyfika strefowości fizjograficznej obszaru Polski i jej relacje z przemianami osadniczo-kulturowymi w pradziejach. Wpływ lokalnych uwarunkowań środowiskowych poszczególnych regionów Polski na możliwości ich eksploatacji i aprowizacji surowcowej w pradziejach. Znaczenie znajomości regionalizacji Polski w badaniach archeologicznych.</li> <li>2. Podstawy geologii historycznej ziem polskich. Zarys głównych przemian jakie zachodziły w poszczególnych epokach i okresach geologicznej przeszłości Ziemi (punkty zwrotne w historii klimatu, rzeźby, ukształtowania kontynentów, zmienności świata roślin i zwierząt). Budowa geologiczna obszaru Polski oraz najważniejsze zjawiska z przeszłości mające wpływ na jej obecną rzeźbę (np. procesy górotwórcze, zlodowacenia).</li> <li>3. Procesy kształtujące powierzchnię Ziemi. Podstawy geomorfologii. Rola wietrzenia i główne jego typy oraz ich wpływ na stan zachowania reliktyw kultury i cywilizacji. Ruchy masowe i ich główne typy oraz ich wpływ na kondycję, erozję i stan zachowania stanowisk archeologicznych. Rzeźbotwórcza działalność rzek. Elementy morfologii doliny rzecznej i ich znaczenie w badaniach archeologicznych. Rzeźbotwórcza działalność morza i znaczenie znajomości tych procesów dla badań archeologicznych w rejonie Morza Bałtyckiego. Rzeźbotwórcza działalność wiatru. Piaszczyste i lessowe formy terenu oraz znaczenie rozumienia ich budowy i przekształceń w badaniach nad osadnictwem pradziejowym.</li> <li>4. Podstawy gleboznawstwa. Gleba, jej składowe i właściwości (fizyczne i biochemiczne). Czynniki glebotwórcze. Schemat profilu glebowego i jego dynamika. Podstawowe elementy charakterystyki próby glebowej. Strefowość gleb na świecie. Podstawowe typy gleb i ich klasyfikacja na terenie Polski. Znaczenie umiejętności określania typu gleby i odczytywania profilu glebowego w praktyce badań terenowych archeologii. Relacja między typem gleby a procesami postdepozycyjnymi kształtującymi relikty archeologiczne.</li> <li>5. Skąły i minerały podstawy petrografii. Kryształy i ich cechy charakterystyczne. Minerały oraz ich właściwości. Przegląd podstawowych (najczęściej występujących w przyrodzie) minerałów. Skąły i ich klasyfikacja. Przegląd podstawowych gatunków skał występujących na obszarze Polski oraz wykorzystywanych w pradziejach.</li> <li>6. Lodowce i zlodowacenia podstawy glaciologii. Geneza, mechanizmy i dynamika zlodowaceń w geologicznej przeszłości Ziemi. Lodowce górskie i podstawowe formy geomorfologiczne związane z rzeźbotwórczą działalnością lodowców. Zarys historii zlodowaceń czwartorzędowych. Znaczenie badań glaciologicznych i grenlandzkich odwiertów glacialnych dla badań nad chronologią plejstocenu. Strefowość zlodowaceń w Polsce główne zagadnienia oraz relikty w krajobrazie. Chronostratygrafia zlodowaceń środkowo i górnoplejstocenijskich w Polsce. Wpływ zlodowaceń i środowisk peryglacialnych na rzeźbę ziem polskich. Główne formy krajobrazu będące reliktyw akumulacyjnej i erozyjnej działalności wód glacialnych. Wpływ procesów postglacialnych na ewolucję i formę Morza Bałtyckiego. Znaczenie znajomości podstaw glaciologii w badaniach archeologicznych.</li> </ol>								
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowe wiadomości z zakresu geografii fizycznej na poziomie szkoły średniej.								
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> sprawdzian pisemny</td> <td>51.0%</td> <td>100.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	sprawdzian pisemny	51.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
sprawdzian pisemny	51.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	<p>Podstawowa lista lektur</p> <p>Pelisiak A., Gębica P. 2007, Podstawy geomorfologii i gleboznawstwa dla archeologów, FROA, Rzeszów</p> <p>Starkel L. red., 1999. Geografia Polski. Środowisko przyrodnicze, Warszawa</p> <p>Lindner L. red., 1992, Czwartorzęd, Wyd. PAE, Warszawa.</p> <p>Migoń P. 2006, Geomorfologia, Wyd. Nauk. PWN, Warszawa.</p> <p>Kondracki J. 2002 Geografia regionalna Polski, PWN, Warszawa.</p>								

	Uzupełniająca lista lektur	<p>Klimaszewski M., 1978, Geomorfologia, PWN, Warszawa.</p> <p>Roniewicz P. red., 1999, Przewodnik do ćwiczeń z geologii dynamicznej, PAE, Warszawa.</p> <p>Bednarek R., Prusinkiewicz Z., 1999, Geografia gleb, PWN, Warszawa.</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>1. określenie elementów rzeźby i krajobrazu na podstawie analizy mapy topograficznej w skali 1:10 000</p> <p>2. analiza porównawcza typów skał, w odniesieniu do próbek petrograficznych oraz materiałów archeologicznych</p> <p>3. opis profilu glebowego</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.