

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Źródłoznawstwo archeologii starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu , PG_00200156						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii -> Zakład Archeologii Śródziemnomorskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Marcin Paszke					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	Omówienie zakresu najważniejszych źródeł archeologicznych związanych z archeologią starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu oraz przedstawienie istotnych elementów związanych z historią i rozwojem metod i badań archeologicznych na rzeczonym obszarze.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[ARCHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie, wiedzę ogólną z zakresu archeologii		Student posiada uporządkowaną diachronicznie wiedzę z zakresu źródłoznawstwa starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu.			[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
	[ARCHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę: formułować oraz, poprzez właściwy dobór źródeł informacji, krytyczną ich analizę i syntezę, rozwiązywać problemy typowe oraz wybrane problemy bardziej złożone z zakresu archeologii		Potrafi dyskutować w oparciu o wiedzę oraz krytycznie analizować informacje odnoszące się do przedmiotu związanego z klasyfikacją źródeł dotyczących archeologii Egiptu i Bliskiego Wschodu.			[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
	[ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej		Student posiada, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych zagadnieniach odnoszących się do materiału archeologicznego starożytnego Egiptu i obszarów Bliskiego Wschodu.			[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	

Treści przedmiotu	<p>Omówienie najważniejszych zagadnień związanych z zakresem archeologii starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Historia badań (wybrane stanowiska) 2. Rozwój metod badawczych 3. Chronologia 4. Epigrafika 5. Bioarcheologia 6. Źródła archeologiczne i ich klasyfikacja. 7. Elementy związane z archeologią krajobrazu i archeologią religii. 										
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zdolność logicznej wypowiedzi w mowie i w piśmie.										
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej								
	zaliczenie ustne	51.0%	100.0%								
Zalecana lista lektur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;">Podstawowa lista lektur</td> <td colspan="3" style="padding: 5px;"> <p>Nicholson, P.T., Shaw I. (2009) Ancient Materials and Technology, Cambridge.</p> <p>Shaw I. (2013) Ancient Egyptian Technology and Innovation London, New York.</p> <p>R. W. Ehrich, Chronologies in the World Archaeology, vol I and II, The University of Chicago Press, Chicago, London 1992.</p> <p>P. R. S. Moorey, Ancient Mesopotamian Materials and Industries. The Archaeological Evidence, Winona Lake, Indiana, Eisenbrauns 1999.</p> <p>Schlögl A.H. (2009) Starożytny Egipt, Historia i kultura od czasów najdawniejszych do Kleopatry, tłum. A. Gadzała, Warszawa</p> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Uzupełniająca lista lektur</td> <td colspan="3" style="padding: 5px;"> <p>Humbert M-J, Pantazzi M., Ziegler Ch. (1994): Egyptomania: Egypt in Western art, 1730-1930,</p> <p>Ottawa Ikram S., ed., (2015) Egyptian Bioarchaeology: Humans, Animals, and the Environment, Leiden.</p> <p>Robins G. (1997) The art of ancient Egypt. London: The British Museum Press.</p> <p>G. Roux, Mezopotamia, przeł. B. Kowalska, J. Kozłowska, Wydawnictwo Akademickie DIALOG, Warszawa 1998</p> <p>A. Kuhrt, The Ancient Near East c. 3000-330 BC., vol. I, London, New York 2002.</p> </td> </tr> </table>			Podstawowa lista lektur	<p>Nicholson, P.T., Shaw I. (2009) Ancient Materials and Technology, Cambridge.</p> <p>Shaw I. (2013) Ancient Egyptian Technology and Innovation London, New York.</p> <p>R. W. Ehrich, Chronologies in the World Archaeology, vol I and II, The University of Chicago Press, Chicago, London 1992.</p> <p>P. R. S. Moorey, Ancient Mesopotamian Materials and Industries. The Archaeological Evidence, Winona Lake, Indiana, Eisenbrauns 1999.</p> <p>Schlögl A.H. (2009) Starożytny Egipt, Historia i kultura od czasów najdawniejszych do Kleopatry, tłum. A. Gadzała, Warszawa</p>			Uzupełniająca lista lektur	<p>Humbert M-J, Pantazzi M., Ziegler Ch. (1994): Egyptomania: Egypt in Western art, 1730-1930,</p> <p>Ottawa Ikram S., ed., (2015) Egyptian Bioarchaeology: Humans, Animals, and the Environment, Leiden.</p> <p>Robins G. (1997) The art of ancient Egypt. London: The British Museum Press.</p> <p>G. Roux, Mezopotamia, przeł. B. Kowalska, J. Kozłowska, Wydawnictwo Akademickie DIALOG, Warszawa 1998</p> <p>A. Kuhrt, The Ancient Near East c. 3000-330 BC., vol. I, London, New York 2002.</p>		
Podstawowa lista lektur	<p>Nicholson, P.T., Shaw I. (2009) Ancient Materials and Technology, Cambridge.</p> <p>Shaw I. (2013) Ancient Egyptian Technology and Innovation London, New York.</p> <p>R. W. Ehrich, Chronologies in the World Archaeology, vol I and II, The University of Chicago Press, Chicago, London 1992.</p> <p>P. R. S. Moorey, Ancient Mesopotamian Materials and Industries. The Archaeological Evidence, Winona Lake, Indiana, Eisenbrauns 1999.</p> <p>Schlögl A.H. (2009) Starożytny Egipt, Historia i kultura od czasów najdawniejszych do Kleopatry, tłum. A. Gadzała, Warszawa</p>										
Uzupełniająca lista lektur	<p>Humbert M-J, Pantazzi M., Ziegler Ch. (1994): Egyptomania: Egypt in Western art, 1730-1930,</p> <p>Ottawa Ikram S., ed., (2015) Egyptian Bioarchaeology: Humans, Animals, and the Environment, Leiden.</p> <p>Robins G. (1997) The art of ancient Egypt. London: The British Museum Press.</p> <p>G. Roux, Mezopotamia, przeł. B. Kowalska, J. Kozłowska, Wydawnictwo Akademickie DIALOG, Warszawa 1998</p> <p>A. Kuhrt, The Ancient Near East c. 3000-330 BC., vol. I, London, New York 2002.</p>										

	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przedstaw chronologię okresu wczesnodynastycznego na terenie starożytnej Mezopotamii.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.