

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Technologie informatyczne w etnologii , PG_00200590						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Aleksandra Paprot-Wielopolska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	18.0		50
Cel przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zapoznanie studentów z narzędziami oraz technikami informatycznymi z zakresu przeszukiwania bibliotecznych baz danych, katalogów bibliotecznych i bibliotek cyfrowych.</li> <li>Zapoznanie studentów z charakterystyką edytorów tekstowych potrzebnych do pracy naukowej (zasady tworzenia tekstu, sposoby formatowania treści, analiza danych, tworzenie przypisów i bibliografii, tworzenie infografiki itp.).</li> <li>Przygotowanie antropologicznego hasła encyklopedycznego na Wikipedię.</li> </ol>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_U04] Potrafi korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych, multimediiów i zasobów Internetu. Potrafi krytycznie oceniać i opracowywać wykorzystywane zasoby Internetu	Potrafi tworzyć wypowiedzi pisemne w edytorze tekstu i infografiki z poszanowaniem praw autorskich.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_U01] Potrafi samodzielnie zdobywać i porządkować wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	Potrafi korzystać z cyfrowych katalogów bibliotecznych i zasobów internetowych.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_W07] Zna i rozumie metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	Wie jak wykorzystać wiedzę antropologiczną we własnym tekście o charakterze naukowym.	[SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_U02] Potrafi stosować narzędzia i metody badawcze właściwe dla warsztatu naukowego etnologa i antropologa kulturowego w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub innych problemu	Potrafi przygotować wypowiedź pisemną o charakterze antropologicznym w edytorze tekstu.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Wie jak stworzyć harmonogram pracy i wprowadzać zmiany w edytorze tekstu.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego	
Treści przedmiotu	<p>1. Techniki przeszukiwania humanistycznych baz danych:- przegląd bibliotecznych baz danych- techniki wyszukiwania w bazach danych- ćwiczenia: przypisy i opis bibliograficzny w praktyce 2. Narzędzia i edycja tekstu:- krótkie formy: przygotowanie streszczenia artykułu, abstraktu- tworzenie antropologicznego hasła na Wikipedię 3. Narzędzia i edycja infografiki:- przygotowanie infografiki</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Uczestnictwo i aktywność na zajęciach, systematyczne wykonywanie zadań	86.0%	30.0%
	Przygotowanie pisemnej i graficznej pracy zaliczeniowej	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Becker H.S., <i>Warsztat pisarski badacza</i>, Warszawa: PWN 2020.</p> <p>Billingham J., <i>Redagowanie tekstów</i>, Warszawa: PWN 2006.</p> <p>Jemielniak D., <i>Życie wirtualnych dzikich. Netnografia Wikipedii największego projektu tworzonych przez ludzi</i>, Warszawa: Wydawnictwo Poltext 2013.</p> <p>Maćkiewicz J., <i>Jak pisać teksty naukowe?</i>, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego.</p> <p>Wolański A., <i>Edycja tekstów Praktyczny poradnik</i>, Warszawa PWN 2020.</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	Wierzbicka A., <i>Język umysł kultura</i> , Warszawa: PWN 1996.	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Biblioteczne bazy danych i tworzenie przypisów oraz bibliografii  Hasła encyklopedyczne na Wikipedii  Edytor tekstu - Word i jego funkcje  Zasady tworzenia infografik
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.