

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Religie Dalekiego Wschodu. Hinduizm - ćwiczenia, PG_00200644						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Małgorzata Sacha					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		8.0	25
Cel przedmiotu	Część ćwiczeniowa modułu poświęconego hinduizmowi jest rozwinięciem zagadnień omawianych w części wykładowej. Dokonamy analizy wybranych tekstów religijnych, wciąż żywych w praktykach wyznawców hinduizmu, takich jak: wedy, upaniszady, Bhagawadgita. Zapoznamy się z wybranymi mitami opisywanymi w puranach, przedstawimy główne kulty w obrębie hinduizmu, takie jak: wiznuizm, śiwaizm i śaktyzm oraz ich związek z prądami kulturowo-religijnymi, takimi jak bhakti i tantryzm.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_W04] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o historii różnych religii, rozumie historyczne uwarunkowania ich rozwoju	Student wykazuje się wszechstronną znajomością hinduizmu oraz zna miejsce hinduizmu wśród religii świata. Rozumie historyczne uwarunkowania rozwoju hinduizmu na świecie.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_K03] Jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym	Student wykazuje się otwartością i tolerancją wobec odmienności kulturowej i religijnej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_U02] Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów dawnych i współczesnych kultur oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Student rozumie współczesne procesy zachodzące w regionach, gdzie dominuje hinduizm	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie nauk o kulturze i religii	Posiada wiedzę na temat hinduizmu oraz miejsca wśród religii świata.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
[RELL3_W08] Zna zagrożenia wynikające z konfliktów na tle religijnym, rozumie znaczenie działań nastawionych na porozumienie i poszukiwanie rozwiązań bazujących na wzajemnym szacunku i odrzuceniu wszelkich form dyskryminacji	Student jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
Treści przedmiotu	Hinduizm 1. Indoarjowie i Arjawrata. Wedy 2. Hymny kosmogoniczne Rygwedy: jak powstał świat? 3. Upaniszady - od spekulacji nad rytuałem do filozofii 4. Mitologia puran 5. Wisnuizm: historia, doktryna, główne szkoły 6. Śiwaizm: historia, doktryna, główne szkoły 7. Kult Wielkiej Bogini, śaktyzm 8. Podsumowanie zajęć		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	pisemny/ustny	51.0%	50.0%
	obecność	75.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Powers, J. (1995). Wprowadzenie do buddyzmu tybetańskiego. Kraków: Wyd A Kalmus, M. (2008). Tybet, legenda i rzeczywistość. Kraków: Wydawnictwo Bezdroża Różycka-Tran, J. (2015). W kole życia i śmierci. W: Boski, P., Różycka Tran, J., Sorokowski, P., Podróże psychologiczne przez kultury świata. s. 91-182. Poznań: Sorus. Trilok Chandra Majupuria, Rohit Kumar (2005). Gods, Goddesses and religious symbols of hinduizm, buddhism and tantrism. Kathmandu: Modern Printing Press Zen Master Thich Thanh Tu z klasztoru Truc Lam: At the Zen Gate, The Carefree Leaves, Open the door to self emancipation, The source of Buddhist Dharmas, Buddhism for beginners Flood, G. (2008). Hinduizm. Wprowadzenie, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego. Teasdale, J., Williams, M., Segal, Z. (2016). Praktyka uważności. Kraków: Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego	
	Uzupełniająca lista lektur	brak	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	brak		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.