

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Religie przedchrześcijańskiej Europy - wykład, PG_00200655						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Wojciech Gajewski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Student rozumie specyfikę religijną Europy przedchrześcijańskiej, a w szczególności religijność celtycką, germańską, słowiańską i bałtyjską						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_U02] Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów dawnych i współczesnych kultur oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K_U02: Student potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów dawnych i współczesnych kultur oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELL3_K03] Jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym	K_K03: Student jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie nauk o kulturze i religii	K_W03: Student ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o historii różnych religii, rozumie historyczne uwarunkowania ich rozwoju	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELL3_W08] Zna zagrożenia wynikające z konfliktów na tle religijnym, rozumie znaczenie działań nastawionych na porozumienie i poszukiwanie rozwiązań bazujących na wzajemnym szacunku i odrzuceniu wszelkich form dyskryminacji	K3_W08] Zna zagrożenia wynikające z konfliktów na tle religijnym, rozumie znaczenie działań nastawionych na porozumienie i poszukiwanie rozwiązań bazujących na wzajemnym szacunku i odrzuceniu wszelkich form dyskryminacji	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
[RELL3_W04] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o historii różnych religii, rozumie historyczne uwarunkowania ich rozwoju	K_W04: Student ma poszerzoną wiedzę w zakresie religii Celtów, Germanów, Słowian i Bałtów, na temat zachowań i praktyk o charakterze religijnym, czyli całości kultu i stanowiących jego treść obrzędów i rytuałów	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Warunki historyczne, geograficzne i etniczne badanej religii w Europie od najstarszych wierzeń okresu paleolitu po chrystianizację. Wierni i funkcjonariusze religijni, instytucje religijne, zwyczaje i obyczaje. Główne koncepcje religijne: kosmogonia, antropologia i eschatologia Indoeuropejczyków - Greków, Etrusków, Rzymian, Celtów, Germanów, Słowian i Bałtów oraz innych ludów (Etrusków, Basków i Ugrofinów) .		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	obecność	75.0%	50.0%
	odpowiedź pisemna	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Banek K. Drabina J. Hoffmann H., Religie Wschodu i Zachodu, Warszawa 1992.</p> <p>Eliade M., Historia wierzeń i idei religijnych, Warszawa 1997</p>	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>B. Gierek, Celtowie, Kraków 1998</p> <p>A. Gieysztor, Mitologia Słowian, Warszawa 1982</p> <p>A. Szyjewski, Religia Słowian, Kraków 2010</p> <p>J. Suchocki, Mitologia bałtyjska, Warszawa 1991</p> <p>S. Piekarczyk, Mitologia germańska, Warszawa 1979</p> <p>M. Haavio, Mitologia fińska, Warszawa 1979</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p><b>PORÓWNIANIA</b></p> <p>a. Podobieństwa i różnice religijności greckiej a rzymskiej: na podstawie przykładów</p> <p>b. Podobieństwa i różnice w mitologii germańskiej a słowiańskiej: na podstawie przykładów</p> <p>c. Cechy charakterystyczne (w tym wspólne) religii indoeuropejskiej: na podstawie przykładów</p> <p>2. MITOLOGIA GERMAŃSKA a. antropologia germańska b. główne bóstwa germańskie c. Ragnarök: cechy charakterystyczne eschatologii germańskiej 3. MITOLOGIA SŁOWIAŃSKA a. Kosmogonia Słowian b. Słowiańskie bóstwa pomorskie przedstaw i omów c. Słowiańscy junacy omów na wybranych przykładach</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.