

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Współczesne orientacje w religioznawstwie I , PG_00200710						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Studiów nad Religią						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Andrzej Migda				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	<p>Kurs ma na celu zapoznanie studentów ze współczesnymi kierunkami badań nad religią, uwzględniającymi różne perspektywy teoretyczne, metodologiczne i podejścia stosowane w religioznawstwie. Uczestnicy zapoznają się z aktualnymi teoriami religii oraz ich zastosowaniem w analizie bieżących zjawisk o charakterze religijnym i społecznym w różnych kontekstach kulturowych. Podczas kursu studenci będą analizować religię (religijność, duchowość) jako zjawisko podlegające ciągłym przemianom, kształtowane m.in. przez rozwój naukowo-technologiczny, zmiany ekonomiczne, globalizację i wzmożone kontakty międzykulturowe. Poprzez omówienie wybranych koncepcji religii oraz badanie konkretnych przykładów zjawisk religijnych i społecznych, zajęcia pozwolą zrozumieć dynamikę współczesnej religijności. Dzięki połączeniu teorii z analizą praktycznych przypadków kurs umożliwi studentom krytyczną refleksję nad rolą religii w dzisiejszym zglobalizowanym świecie.</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELMU2_W08] Ma szeroką znajomość i rozumie specyfikę przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk	K_W06 wszechstronnie zna i orientuje się w stopniu zaawansowanym w głównych stanowiskach teoretycznych we współczesnym religioznawstwie	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELMU2_W02] Zna zaawansowaną terminologię religioznawczą w języku polskim	K2_U05 pisze eseje i opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie religioznawstwa.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELMU2_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	K_W08 ma szeroką znajomości i rozumie specyfikę przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELMU2_U02] Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	K2_U02 samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[RELMU2_U05] Pisze eseje/prezentację multimedialną i opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie religioznawstwa	K_W02 zna zaawansowaną terminologię religioznawczą w języku polskim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Wprowadzenie do współczesnego religioznawstwa; Kluczowe teorie i metodologie we współczesnych badaniach nad religią; Religia jako doświadczenie sacrum; Teorie sekularyzacji i desekularyzacji; Nowe ruchy religijne i duchowość pozainstytucjonalna; Religia w kontekście kulturowym; Religijność a umysł: perspektywa kognitywna; Doświadczenia mistyczne a neurobiologia; Hybrydyzacja i globalizacja wierzeń; Wirtualne rytuały i wspólnoty online; Cyfrowa duchowość (religia w mediach społecznościowych, AI a wiara); Fundamentalizmy religijne i radykalizacja; Konflikty i dialog międzyreligijny; Etyka badań nad religią wyzwania w pracy terenowej; Badania jakościowe (wywiady, obserwacja uczestnicząca).		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wypowiedź ustna	55.0%	55.0%
	projekt na zaliczenie kursu	45.0%	45.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<b>Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu). TYLKO wybrane fragmenty wskazane w trakcie zajęć:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sikora T., Użycie substancji halucynogennych a religia. Perspektywy badawcze na przykładzie zagadnień rytuału i symbolizacji, Kraków 1999.</li> <li>Sikora T., EUOI. Studia z symbolizmu i metaforyzacji katoptrycznej, Kraków 2004.</li> <li>Czeremski M., Struktura mitów. W stronę metonimii, Kraków 2009.</li> <li>Czeremski M., Sadowski J., Mit i utopia, Kraków 2012.</li> <li>Czeremski M., Mit - umysł rzeczywistość. Kognitywne uwarunkowania archaicznych form narracyjnych na przykładzie mitu, Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2018 t. 34 (54): Pisarze i mózg, s. 163-184.</li> <li>Czeremski M. Pożegnanie z kultem gwiazd. Claude Lévi-Strauss a religioznawstwo Zeszyty Etnologii Wrocławskiej 2011 t. 14-15 nr 1-2, s. 143-160.</li> <li>Eliade, M., Sacrum a profanum. O istocie sfery religijnej, tł. B. Baran, Warszawa 2008.</li> <li>Eliade, M., Sacrum, mit, historia, Warszawa 1974.</li> <li>Migda A, Mistycyzm pentekostalny, Kraków 2013.</li> <li>Szyjewski A., Etnologia religii, Nomos, Kraków 2001.</li> <li>Szyjewski A., Od Valinoru do Mordoru; świat mitu a religia w dziele Tolkiena, M, Kraków 2004.</li> <li>Berger P., Święty baldachim. Elementy socjologicznej teorii religii, przeł. W. Kurdziel, Kraków 2005.</li> <li>Casanova J., Religie publiczne w nowoczesnym świecie, Kraków 2005.</li> <li>Hervieu-Leger D., Religia jako pamięć, Kraków 2007.</li> <li>Poniatowski, Z., Wstęp do religioznawstwa, Warszawa 1961.</li> <li>Luckmann T., Niewidzialna religia, Kraków 2006.</li> <li>Taylor Ch., Oblicza religii dziś, Kraków 2002.</li> </ul>	

	Uzupełniająca lista lektur	<p><b>Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu). TYLKO wybrane fragmenty wskazane w trakcie zajęć:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przybył-Sadowska E., Naturalne metody stymulacji doświadczenia ekstazy w praktykach prawosławnych hezychastów, <i>Studia Religioznawcze</i>, 2011, t. 44, 121-133.</li> <li>• Słownik religii, red. naukowa: Zbigniew Pasek, Elżbieta Przybył-Sadowska, Kraków 2010.</li> <li>• Sacha M., Od emocji do religijnej ekstazy. O pewnym szczególnym sposobie konstituowania religijnych światów. <i>Nomos. Kwartalnik Religioznawczy</i>, 2011, 75/76, s. 117-130.</li> <li>• Rusecki, M., Geneza religii, w <i>Religia w świecie współczesnym. Zarys problematyki religioznawczej</i>, red. H. Zimoń (Studia Religioznawcze, 1), Lublin 2001, 71-88.</li> <li>• Waardenburg, J., <i>Religie i religia. Systematyczne wprowadzenie do religioznawstwa</i>, tł. A. Bronk, Warszawa 1991.</li> </ul>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Współczesne kierunki badań nad religią różnorodne perspektywy teoretyczne i metodologiczne w religioznawstwie.</li> <li>• Aktualne teorie religii ich zastosowanie w analizie zjawisk religijnych i społecznych w różnych kontekstach kulturowych.</li> <li>• Religia jako dynamiczne zjawisko wpływ nauki, technologii, globalizacji i przemian ekonomiczno-społecznych na religijność.</li> <li>• Teorie sekularyzacji i desekularyzacji przemiany religijności w nowoczesnym świecie.</li> <li>• Nowe ruchy religijne i duchowość pozainstytucjonalna alternatywne formy religijności.</li> <li>• Religia a kultura analiza wierzeń w kontekście kulturowym, hybrydyzacja i globalizacja.</li> <li>• Kognitywne i neurobiologiczne podejście do religii doświadczenia mistyczne, umysł a wiara.</li> <li>• Religia w świecie cyfrowym wirtualne rytuały, społeczności online, AI a duchowość.</li> <li>• Fundamentalizmy i radykalizacja konflikty religijne oraz dialog międzyreligijny.</li> <li>• Metodologia badań religioznawczych etyka badań, metody jakościowe (wywiady, obserwacja uczestnicząca)</li> </ul>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.