

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Etnologia religii , PG_00200784						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Antropologii Nowego Świata i Studiów Etnicznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Małgorzata Dubasiewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Zapoznanie słuchaczy z antropologicznymi koncepcjami religii i różnymi zjawiskami religijnymi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_W02] Ma zaawansowaną i szczegółową wiedzę dotyczącą terminologii, teorii i metodologii z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej)	Ma wiedzę obejmującą teorię i metodologię z zakresu dyscyplin badających kulturę i religię.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Ma zaawansowaną wiedzę o znaczeniu dyscyplin badających kwestie religijne oraz o ich specyfice.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W05] Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią	Zna i rozumie powiązania etnologii religii z antropologią kulturową w ogólności oraz z innymi dyscyplinami humanistycznymi.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnymi światopoglądami religijnymi.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ETNOL3_U05] Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej	Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami i pojęciami właściwymi etnologii religii.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma wiedzę szczegółową o wybranych obszarach etnologii religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Antropologiczne wizje kwestii religijnych. Przegląd niektórych praktyk i wierzeń religijnych świata.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin ustny.	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A. Szyjewski, <i>Etnologia religii</i>, Kraków 2001.</p> <p>A. Szyjewski, <i>Rozbite kubki po dekonstrukcji. Współczesne antropologiczne teorie religii</i>, <i>Studia Religioznawcze</i> 2007, z. 40, s. 135-169.</p> <p>C. Geertz, <i>Religia jako system kulturowy</i>, w: tegoż, <i>Interpretacja kultur. Wybrane eseje</i>, tł. M. Piechaczek, Kraków 2005, s. 109-150.</p> <p>R. Girard, <i>Kozioł ofiarny</i>, przeł. M. Goszczyńska, Łódź, 1991.</p> <p><i>Słownik etnologiczny. Terminy ogólne</i>, red. Zofia Staszczak, Warszawa 1987.</p> <p>A. Niedźwiedź, <i>Obraz i postać, znaczenia wizerunku Matki Boskiej Częstochowskiej</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2005.</p> <p>J. Olędzki, <i>Świadomość mirakularna</i>, <i>Polska Sztuka Ludowa Konteksty</i>, 1989, t. 43, z. 3.</p> <p>V. Turner, <i>Proces rytualny. Struktura i antystruktura</i>, tł. E. Dzurak, Warszawa 2010.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>B. Malinowski, <i>Mit, magia, religia. Dzieła</i>, t. VII, Warszawa 1990.</p> <p>J. S. Mbiti, <i>Afrykańskie religie i filozofia</i>, Warszawa 1980.</p> <p>M. i A. Posern-Zieliński, <i>Indiańskie wierzenia i rytuały</i>, Wrocław 1977</p> <p>A. Szyjewski, <i>Religie Australii</i>, Kraków 1998.</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Antropologiczne koncepcje religii. Wybrane wierzenia i praktyki religijne różnych ludów.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.