

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy zarządzania organizacjami (Wykład), PG_00201826						
Kierunek studiów	Zarządzanie i komunikacja w sztukach scenicznych (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027			
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS		3.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		egzamin			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Dramatu, Teatru i Widowisk						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Emilia Dobrowolska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		59.0	76
Cel przedmiotu	Celem głównym przedmiotu jest przekazanie wiedzy związanej z istotą, zakresem i procesem zarządzania organizacją. Ponadto słuchaczom zostanie przedstawiona struktura czynników zewnętrznych (egzogennych) i wewnętrznych (endogennych) wpływających na strukturę i system funkcjonowania organizacji.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ZKWSSMU2_W08] Ma pogłębioną wiedzę na temat otoczenia przedsiębiorstwa, jego czynników i zachodzących w tym obszarze zmian, a także na temat relacji, znaczenia i wpływu otoczenia i interesariuszy na funkcjonowanie przedsiębiorstwa. Posiada szeroką wiedzę w zakresie narzędzi diagnozowania makro- i mikrootoczenia.		Student ma rozszerzoną wiedzę na temat wpływu otoczenia przedsiębiorstwa na proces jego zarządzania	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ZKWSSMU2_K08] Jest gotów do uzupełniania i poszerzania zdobytej wiedzy i umiejętności, stara się interdyscyplinarnie łączyć wiedzę z różnych dziedzin oraz dyscyplin nauki, oraz ma świadomość krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.		Student ma świadomość uzupełniania i poszerzania zdobytej wiedzy i umiejętności związanych z procesem zarządzania organizacją	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ZKWSSMU2_U07] Potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu nauk o zarządzaniu i jakości w praktyce zawodowej oraz kierować pracą zespołu i poprawnie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach.		Student potrafi dokonać analizy uwarunkowań procesu zarządzania i zastosować w praktyce zawodowej wiedzę o roli i funkcji zarządzającego w organizacji	[SU5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	Geneza nauk o zarządzaniu - podstawowe problemy zarządzania, pojęcia podstawowe: sterowanie, kierowanie, zarządzanie, administrowanie, organizacja). Działanie zorganizowane cechy działania zorganizowanego, cykl działania zorganizowanego. Kierowanie (role kierownika w organizacji, przywództwo w organizacji , cechy stylów kierowania, umiejętności kierownicze). Planowanie (rola planowania w zarządzaniu, czynniki kształtujące plan organizacji: misja, wizja, strategia organizacji, rodzaje planów w organizacji). Organizowanie (rodzaje struktur organizacyjnych - klasyczne, podstawowe i nowoczesne struktury organizacyjne). Motywowanie (istota i mechanizmy motywacji człowieka, potrzeby człowieka: klasyfikacja i indywidualizacja, narzędzia motywacji materialnej i niematerialnej, system wynagrodzeń - cele, składniki, determinanty). Kontrola (etapy procesu kontroli, zadania rodzaje i funkcje kontroli). Rozwój organizacji (cykl życia organizacji, koszty i korzyści zmian organizacyjnych, diagnostyczne i prognostyczne podejście do projektowania zmian, pokonywanie oporów wobec zmiany).			
Wymagania wstępne i dodatkowe				
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy		Składowa oceny końcowej
	Egzamin	51.0%		90.0%
	Aktywna obecność na zajęciach	80.0%		10.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Czermiński, A., Czerska, M., Nogalski, B., Rutka, R., & Apanowicz, J. (2001). Zarządzanie organizacjami. TNOiK, Toruń. Zakrzewska-Bielawska, A. (Ed.). (2020). Podstawy zarządzania: Teoria i ćwiczenia. Wolters Kluwer. L. F. Korzeniowski (2019), Podstawy zarządzania organizacjami, Difin, Warszawa. R. W. Griffin (2017), Podstawy zarządzania organizacjami, PWN, Warszawa.
	Uzupełniająca lista lektur	P. F. Drucker, Zarządzanie w XXI wieku, Muza, Warszawa 2000. P. F. Drucker, Praktyka zarządzania, Czytelnik, Nowoczesność, Kraków, 2005. P. F. Drucker, Menedżer skuteczny. Efektywności można się nauczyć, MT Biznes, Warszawa, 2017. K. Blanchard, S. Johnson, Nowy jednogodzinny menedżer, MT Biznes, Warszawa 2015. S. R. Covey, 7 nawyków skutecznego działania, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2007.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Jakież podstawowe etapy można wyróżnić w cyklu działania zorganizowanego? 2. Analiza stylów kierowania na wybranych przykładach. 3. Jaka jest rola planowania w zarządzaniu organizacją? 4. Jak jest znaczenie motywacji materialnej i motywacji niematerialnej? 5. Jak się wyróżniają typy struktur organizacyjnych? 6. Jakich cech posiada efektywna kontrola w organizacji? 7. Jak się wyróżniają źródła oporów wobec zmian w organizacji?	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.