

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Projektowanie stron internetowych, PG_00205593						
Kierunek studiów	Historia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Paweł Kozielski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	<p>Wyposażenie studentów w podstawowe kompetencje, niezbędne do popularyzacji wiedzy za pomocą internetowych systemów zarządzania treścią (Content Management System - CMS)</p> <p>Rozwinięcie umiejętności informatycznych z zakresu tworzenia, optymalizacji i pozycjonowania stron</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[HISTL3_W07] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka	Na podstawie zdobytej wiedzy historycznej i informatycznej potrafi stworzyć nowoczesny portal internetowy. Korzystając z własnych badań oraz opracowań publikuje treści w internecie.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[HISTL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student potrafi znaleźć informacje techniczne na temat tworzenia stron. Wie skąd pobrać niezbędne narzędzia. Zna i korzysta ze z informacji zamieszczanych na specjalistycznych forach int. W razie potrzeby korzysta z pomocy administratora hostingu	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[HISTL3_U02] Potrafi dobrać właściwe metody i narzędzia właściwe dla pracy historyka (w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne)	Student potrafi tworzyć strony internetowe w oparciu CMS Wordpress. Wie gdzie wyszukać odpowiednie narzędzia informatyczne - tak by stworzyć multimedialny portal popularyzujący wiedzę historyczną	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[HISTL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i organizować swoją pracę, zdobywając i utrwalając wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny	Student samodzielnie aktualizuje wiedzę z zakresu IT i przepisów regulujących publikowanie danych w internecie. Aktualizuje dane dotyczące polityki prywatności i praw autorskich	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta	
Treści przedmiotu	<p>Przydatne oprogramowanie freeware:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Edytory kodu (np. Notepad++)</li> <li>• Klient FTP (np. Filezilla)</li> </ul> <p>II. Wybór i aktywacja konta hostingowego  III. Korzystanie z darmowych szablonów HTML + CSS  IV. Darmowe banki zdjęć  V. Projektowanie serwisu wybór platformy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Określenie grupy docelowej</li> <li>• Architektura informacji architektura serwisu</li> </ul> <p>VI. CMS - Wordpress</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instalacja na koncie hostingowym (automatyczna i za pośrednictwem FTP)</li> <li>• Ustawienia profilu</li> <li>• Wstępna konfiguracja</li> <li>• Zarządzanie użytkownikami</li> <li>• Dostosowanie wyglądu instalacja i personalizacja motywu</li> <li>• Udostępnianie treści i multimediów</li> <li>• Widgety</li> <li>• Podstawowe dodatki (plugins)</li> <li>• Przygotowanie i optymalizacja zdjęć</li> <li>• Formularze kontaktowe</li> <li>• Podstawowa edycja szablonu</li> <li>• Szablon w oparciu o darmowy Framework</li> </ul> <p>VII. Jak przyciągnąć ruch na stronę</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Optymalizacja SEO</li> <li>• Optymalizacja wydajności</li> <li>• Mierzenie ruchu na stronie</li> </ul>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	kolokwium	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. Czajkowski, SEO Playbook, Warszawa 2019 .</li> <li>• A. Ciborowska, J. Lipiński, WordPress 5 dla początkujących, Warszawa 2019.</li> </ul>	
	Uzupełniająca lista lektur	Starzec, A. (2021). Popularyzacja nauki w internecie. <i>Stylistyka</i> , 20, 175191. <a href="https://czasopisma.uni.opole.pl/index.php/s/article/view/3455">https://czasopisma.uni.opole.pl/index.php/s/article/view/3455</a>	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Tworzenie strony Wordpress wg wzoru podanego przez prowadzącego zajęcia  Tworzenie strony reklamującej dni otwarte kierunku historia
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.