

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Systemy medialne na świecie (Ćw. audytoryjne), PG_00207525						
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Michalina Ahmad					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		0.0		10.0	25
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z systemami medialnymi innych krajów europejskich i poza europejskich z uwzględnieniem różnorodności kulturowej i społecznej oraz polityczno-ekonomicznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DZiKSL3_W08] Ma uporządkowaną wiedzę o strukturze i funkcjach systemu komunikacji społecznej, a także zna wybrane systemy medialne innych krajów.		Ma uporządkowaną wiedzę o wybranych, zagranicznych systemach medialnych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_K02] Wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych. Jest gotowa zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.		Wykorzystuje zdobytą wiedzę z zakresu zagranicznych systemów medialnych do rozwiązywania problemów poznawczych w tym zakresie	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_K01] Jest wyczulona na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie.		Jest wyczulony na formy manipulacji obecne w różnych systemach medialnych i potrafi poddawać je krytycznej ocenie	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_W02] Ma zaawansowaną wiedzę na temat nurtów i teorii w badaniach medioznawczych. Zna również metody i techniki badania mediów.		Ma wiedzę z zakresu torii badań różnorodnych systemów medialnych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[DZiKSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę w zakresie społecznych, kulturowych i historycznych uwarunkowań komunikacji społecznej i medialnej oraz wynikających z nich prawidłowości istotnych z punktu widzenia procesów medioznawczych. Zna zastosowanie tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów.		Ma wiedzę z zakresu uwarunkowań społecznych, kulturowych i historycznych, które miały wpływ na ukształtowanie się wybranych zagranicznych systemów medialnych	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U03] Prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi (np. medialnymi, prawnymi, zawodowymi, etycznymi) w celu rozwiązywania zadań i problemów w obszarze dyscypliny naukowej właściwej dla studiowanego kierunku oraz wykonywanego zawodu.		Prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi w celu rozwiązywania zadań z zakresu zagranicznych systemów medialnych	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_U04] Tworzy przekazy medialne o różnych funkcjach. Wykorzystuje specjalistyczną terminologię, metody i narzędzia, w tym nowoczesne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w celu rozwiązywania problemów.		Tworzy przekazy z zakresu zagranicznych systemów medialnych wykorzystując specjalistyczną terminologię i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_U05] Posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów, potrafi analizować zawartość mediów.		Potrafi analizować wybrane fragmenty treści mediów zagranicznych posługując się znajomością metodologii badań medioznawczych	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[DZiKSL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu przedsiębiorstw oraz instytucji medialnych i kulturalnych, a także o podstawowych zasadach tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w obszarze mediów i komunikacji społecznej.		Ma wiedzę o organizacji różnych systemów medialnych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport	
Treści przedmiotu	Europejskie systemy medialne - systemy medialne Europy Centralnej. Pozaeuropejskie systemy medialne - wybrane systemy medialne Dalekiego Wschodu; wybrane systemy medialne Bliskiego Wschodu - historia, kultura i społeczeństwo. Problematyka wolności dziennikarskiej i wolności słowa w zagranicznych systemach medialno-politycznych.			
Wymagania wstępne i dodatkowe				
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	
	projekt , aktywność	51.0%	100.0%	

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	red. Konarska K., Rynki medialne wybranych państw Europy Zachodniej, regulacje, struktura, przemiany, Kraków 2018. red. Adamowski J. W., Wybrane zagraniczne systemy medialne, Warszawa 2008.
	Uzupełniająca lista lektur	Taylor L., Willis A., Medioznawstwo. Teksty, instytucje i odbiorcy, Kraków 2006.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przygotuj opracowanie wybranego, azjatyckiego systemu medialnego	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.