

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Psychologiczne aspekty komunikacji językowej, PG_00208815						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Anna Hau				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest uświadomienie studentom szerokiego zakresu problemów związanych z przyswajaniem języka i jego funkcjonowaniem. Student ma uzyskać podstawy wiedzy z zakresu wiodących teorii psycholingwistycznych, opanować terminy i system pojęć tej dziedziny, zapoznać się z kierunkami badań psycholingwistycznych, poglądami na naturę przyswajania i posługiwania się językiem, zależnością między językiem i myśleniem.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[FKMU2_K02] Jest gotów do planowania i organizowania różnego rodzaju działań profesjonalnych związanych z literaturoznawstwem, szczególnie w zakresie literatury greckiej i łacińskiej, lub promocją kultury antycznej oraz prowadzenia ich w sposób przedsiębiorczy. Jest gotów, by inspirować i inicjować działalność na rzecz środowiska społecznego.			
	[FKMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie dyscyplin humanistycznych, zwłaszcza literaturoznawstwa. Wie, jak tę wiedzę samodzielnie rozwijać i stosować w odniesieniu do nauki o literaturze i językach klasycznych.	Student opisuje zakres psycholingwistyki jako subdyscypliny językoznawstwa i analizuje jej interdyscyplinarne powiązania z psychologią, neurobiologią i etnografią mówienia; porównuje różne koncepcje przyswajania języka (np. Chomsky vs. Skinner) i interpretuje ich znaczenie dla rozwoju badań nad kompetencją językową; wyjaśnia znaczenie psycholingwistyki dla zrozumienia relacji między językiem a myśleniem.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	
	[FKMU2_U06] Potrafi porozumiewać się w języku polskim i w języku włoskim – na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego – na tematy specjalistyczne.	Student prezentuje w przejrzystej formie ustnej lub pisemnej zagadnienia dotyczące psycholingwistyki (min. kompetencji komunikacyjnej, aktów mowy i teorii językowej działalności człowieka i innych).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
[FKMU2_K01] Rozumie potrzebę dalszego pogłębiania i poszerzania zdobytej już wiedzy literaturoznawczej, językoznawczej, szczególnie z zakresu literatury i języka greckiego i łacińskiego, oraz rozwoju własnych kompetencji zawodowych.				
Treści przedmiotu	Psycholingwistyka - zakres pojęcia i podstawowe założenia nauki. Język i komunikacja: poglądy Chomsky`ego i Skinnera na istotę przyswajania języka. Podstawowe pojęcia gramatyki transformacyjnej: kompetencja językowa i działanie (produkcja), reguły, struktura powierzchniowa i głęboka. Etnografia mówienia. Aspekty kompetencji komunikacyjnej. Akty mowy. Teoria działalności językowej. Neurofizjologiczne podłoże języka. Uniwersalia językowe, zdolności wrodzone do posługiwania się językiem. Cechy wzorcowe języka. Język, a inne funkcje poznawcze. Psycholingwistyczne podstawy słuchania, mówienia, pisania i czytania (system nawyków i umiejętności)			
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	
	aktywny udział w wykładzie - dyskusja	80.0%	20.0%	
	kolokwium pisemne obejmujące zagadnienia omawiane na wykładzie (patrz treści programowe)	51.0%	80.0%	

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Aitchson J., Ssak, który mówi. Wstęp do psycholingwistyki. PWN, Warszawa 1991.</p> <p>Dakowska M., Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych, Warszawa 2008.</p> <p>Gleason J.B., Ratner N. B., <i>Psycholingwistyka</i>, Sopot 2005.</p> <p>Kurcz I., Język a psychologia. WSiP, Warszawa 1992.</p> <p>Kurcz I., Pamięć, uczenie się, język. PWN, Warszawa 1995.</p> <p>Mazurkiewicz-Sokołowska J., Lingwistyka mentalna w zarysie. O zdolności językowej w ujęciu integrującym, Kraków 2010</p>
	Uzupełniająca lista lektur	Czasopisma i artykuły dostępne w zasobach Internetu
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Nabywanie języka przez dzieci, rozwój językowy człowieka, dwujęzyczność, wpływ języka na postrzeganie świata i myślenie, efektywna komunikacja.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.