

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Przedmiot fakultatywny: Dydaktyczna gra decyzyjna, PG_00208849						
Kierunek studiów	Zarządzanie instytucjami artystycznymi (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Marek Kalinowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Marek Kalinowski				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Postawienie studentów w sytuacji konieczności podejmowania decyzji generujących określone konsekwencje ekonomiczne, społeczne i psychologiczne w symulowanej rzeczywistości, dzięki czemu mają możliwość trenowania tworzenia i realizowania strategii oraz generowania rozwiązań ukierunkowanych na cele organizacji w zmieniających się uwarunkowaniach.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ZIAL3_W03] Ma wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu nauk o sztuce, nauk o zarządzaniu i jakości, literaturoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych, ukierunkowaną na zastosowania praktyczne w działalności menedżerskiej i/lub artystycznej.	Dzięki uczestnictwu w rozgrywkach gier biznesowych kształtuje wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu nauk o zarządzaniu.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ZIAL3_U04] Potrafi brać udział w debacie dotyczącej sztuki, literatury i zarządzania instytucjami artystycznymi: przedstawiać i oceniać różne stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi brać udział w debacie dotyczącej poszukiwania rozwiązań problemów z zakresu zarządzania instytucjami artystycznymi.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ZIAL3_U03] Potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o sztuce, nauk o zarządzaniu i jakości, literaturoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych.	Potrafi komunikować się z pozostałymi uczestnikami rozgrywki z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o zarządzaniu.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ZIAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego w działalności menedżerskiej i/lub artystycznej.	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności weryfikowanych podczas symulacyjnych gier decyzyjnych.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	1. Instrukcja gry dydaktycznej "Zarządzanie" 2. Rozgrzywka gry dydaktycznej "Zarządzanie" 3.Rozgrzywka gry dydaktycznej "Zarządzanie teatrem" 4. Omówienie wniosków z rozgrywki		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Obecność na wszystkich zajęciach jest obowiązkowa, o ile osoba studiująca nie uzyska zgody dziekana na studiowanie według indywidualnej organizacji studiów.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	raport	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	P.F. Drucker, <i>Praktyka zarządzania</i> , mt biznes, Warszawa 2017	
	Uzupełniająca lista lektur	A. Zakrzewska-Bielawska, <i>Podstawy zarządzania</i> , Oficyna Wydawnicza Wolters Kluwer, Warszawa 2012 M. Jabłoński, J. Karcz-Ryndak, <i>Key Aspects of Theatre Management: Literature Review</i> , (2024), ORGANIZATION AND MANAGEMENT no. 1 / 2024 (195) M. Kalinowski, <i>Dydaktyczna gra decyzyjna Teatr</i> , w: <i>Teatr, Literatura, Zarządzanie</i> (2025) Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk ss. 261-270.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.