

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Niemiecka myśl filozoficzna (Wykład), PG_00209348						
Kierunek studiów	Filologia germańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS		2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		egzamin			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Germańskiej -> Zakład Literatury i Kultury Niemieckiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Dariusz Pakalski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	20
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	20		2.0		28.0	50
Cel przedmiotu	Poznanie krótkiego zarysu historii filozofii niemieckiej w kontekście ogólnej historii filozofii jako wstęp do własnych dociekań w tym obszarze przedmiotowym. Podstawowym założeniem wykładu staje się więc wprowadzenie studenta do konkretnego obszaru wiedzy. Celem przedmiotu jest zarówno dostarczenie pewnej wiedzy kulturoznawczej oraz rozwój kompetencji kulturowej, poszerzenie widnokręgów, oraz przyswojenie koncepcji filozoficznych przydatnych, osiągnięcie podstawowej umiejętności orientowania się w pojęciach i tekstach filozoficznych oraz zdolności ustosunkowania się do stawianych przez filozofów tez.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FGL3_W03] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię, teorie i terminologię, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii w badaniach nad kulturą obszaru niemieckojęzycznego.	Ma umiejętność wyboru i krytycznej oceny poglądów oraz metod badawczych w zakresie nauk o kulturze.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FGL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu nauk o kulturze i religii, w szczególności dotyczących badań nad kulturą obszaru niemieckojęzycznego.	Potrafi zrozumieć istotne problemy i ich znaczenie w historii kultury, posiada wiedzę na temat ich szczegółowych aspektów.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FGL3_U03] Potrafi korzystać z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, przydatnej w pracy filologa germanisty	Potrafi wybrać, zinterpretować, zastosować lub przekazać informacje z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FGL3_W08] Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, przydatną w pracy filologa germanisty, wspomagającą zrozumienie procesów zachodzących w języku, historii, realiach i kulturze krajów niemieckojęzycznych	Ma umiejętność rozumienia tekstów kultury i ich znaczenia w historii i czasach współczesnych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	Przed omówieniem niemieckiej myśli filozoficznej nastąpi krótkie (2 godz. wykładu) wprowadzenie do podstaw zachodniej filozofii (filozofii antycznej): presokratycy (Tales z Miletu, Pitagoras, Heraklit) i eleaci (Parmenides, Zenon, Empedokles, Demokryt); sofisci (Protagoras), klasycy (Sokrates, Platon, Arystoteles). Treści właściwe: zapoznanie się z wybranymi założeniami nowożytnych filozofów racjonalistycznych: Descartes i G. W. Leibniz, A. G. Baumgarten, idealizm niemiecki; I. Kant, J. G. Fichte, G.W.F. Hegel; F.W.J. Schelling; estetyka i antropologia F. Schillera, metafizyka A. Schopenhauera; niemiecka filozofia życia: F. Nietzsche, W. Dilthey; psychoanaliza: S. Freud; C. G. Jung, egzystencjalizm niemiecki: K. Jaspers, M. Heidegger. Ich aktualność dla dziedzictwa kulturowego Europy.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin ustny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A. Anzenbacher: Wprowadzenie do filozofii, Kraków 1992. P. Kunzmann, F-P. Burkard, F. Wiedmann: Atlas filozofii, Warszawa 1999. I. Kant: Odpowiedź na pytanie, czym jest Oświecenie, w: Dzieła zebrane, T. VI, Toruń 2012. A. Schopenhauer, Świat jako wola i przedstawienie, T. 1, Warszawa 1994, T. 2, Warszawa 1995. F. Nietzsche, Tako rzecze Zaratustra, Warszawa 2006. S. Freud, Wstęp do psychoanalizy, Warszawa 1984 K. Jaspers, Szyfry transcendencji, Toruń 1995.	
	Uzupełniająca lista lektur	- Copleston F., Historia filozofii, t.VI, Od Wollfa do Kanta, Warszawa 1996. - Historisches Wörterbuch der Philosophie, Hrsg. J. Ritter, Basel 1971. E. von Aster, Historia filozofii, Warszawa 1969.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.