

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie III (Seminarium), PG_00209573						
Kierunek studiów	Filologia romańska i iberystyka						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		francuski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Joanna Jereczek-Lipińska, prof. UG				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		30.0		80.0	140
Cel przedmiotu	- Zgłębianie specyfiki subdziedziny i zdobywanie szczegółowej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej. - Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych. - Stosowanie podstaw metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. - Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. - Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRIMU2_U05] Potrafi interpretować tekst literacki i naukowy z dziedziny nauk humanistycznych, umie dokonać trafnej analizy oraz zastosować oryginalne podejście.	potrafi zrozumieć tekst naukowy językoznawczy	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W10] Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych.	prawidłowo stosuje przypisy bibliograficzne oraz redaguje bibliografię naukową	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o przedmiotowej i metodologicznej specyfice filologii, a także wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk humanistycznych.	ma pogłębioną wiedzę o roli i statusie filologii wobec innych nauk humanistycznych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_K03] Odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania.	autonomicznie decyduje o kolejności i słuszności podejmowanych zadań w celu realizacji pracy badawczej	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U04] Poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową w języku francuskim lub hiszpańskim, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i dydaktyki.	redaguje poprawną pod względem terminologii i metodyki badań językoznawczych pracę badawczą magisterską	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U03] Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wskazuje kierunki dalszych badań; potrafi pracować samodzielnie i kierować pracą zespołu.	umie autonomicznie rozwijać swoje kompetencje badawcze poprzez lekturę literatury specjalistycznej, analizować artykuły naukowe językoznawcze, umie prawidłowo wnioskować, wie jak rozwinąć wybrany przez siebie temat badawczy	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W03] Zna na poziomie pogłębionym terminologię, teorię i metodologię z zakresu językoznawstwa i dydaktyki w języku francuskim lub hiszpańskim.	zna na poziomie pogłębionym w języku francuskim terminologię, teorię i metodologię językoznawczą	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W02] Zna na poziomie pogłębionym terminologię, teorię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa w języku francuskim lub hiszpańskim.	zna na poziomie pogłębionym w języku francuskim terminologię, teorię i metodologię z zakresu językoznawstwa	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_K01] Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	zna swoją wartość naukową, umie rozwiązywać problemy badawcze	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł, pisze prace badawcze w języku francuskim lub hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię.	samodzielnie identyfikuje treści dla realizowanego tematu ważne, umie je analizować, dokonać krytycznej syntezy wiedzy pozyskanej z różnych źródeł, umie zastosować zasady bibliografii naukowej	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRIMU2_W09] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej.	rozumie i stosuje zasady etyki badawczej	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie Seminarium II; w szczególnych przypadkach prowadzący może odstąpić od tej zasady		

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	kolejny (trzeci) rozdział pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie)	75.0%	75.0%
	czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	25.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.	
	Uzupełniająca lista lektur	Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo wybiera zestaw lektur.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Student otrzymuje zaliczenie na podstawie: • czynnego udziału w seminarium, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego (25%), • kolejnego (trzeciego) rozdziału pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) (75%).		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.