

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztaty dziennikarskie - Reportaż radiowy, PG_00209870						
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Monika Białek				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		0.0	30
Cel przedmiotu	Praktyczna nauka zawodu dziennikarza radiowego ze szczególnym uwzględnieniem audycji typu: Historia mówiona.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[DZiKSL3_W05] Ma wiedzę na temat historii mediów i dziennikarstwa. Rozumie funkcjonowanie procesów, narzędzi oraz czynników mających wpływ na współczesne funkcjonowanie mediów.		Student zna historie reportażu oraz współczesne odmiany tego gatunku, potrafi wskazać czynniki wpływające na jego ewolucję.			[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	
	[DZiKSL3_U05] Posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów, potrafi analizować zawartość mediów.		Student potrafi analizować i interpretować dzieło audialne.			[SU5] realizacja zadania problemowego	
	[DZiKSL3_W09] Ma wiedzę o typach i gatunkach wypowiedzi dziennikarskiej, rozumiejąc ich zastosowanie w praktyce.		Student zna wyznaczniki reportażu radiowego			[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	
	[DZiKSL3_K06] Dbą o dorobek i tradycję zawodu dziennikarza.		Student zna historię reportażu oraz dorobek wybitnych polskich reportażystów radiowych			[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	

Treści przedmiotu	Historia reportażu radiowego.		
	Wyznaczniki gatunku.		
	Typologia reportażu.		
	Polska Szkoła Reportażu.		
	Feature.		
	Struktura reportażu dźwiękowego.		
	Radiowe środki wyrazu.		
	Analiza i interpretacja wybranych dzieł audialnych.		
	Analiza tematyczna polskiego reportażu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowe informacje z zakresu wiedzy o społeczeństwie, posługiwanie się prawną polszczyzną.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wykonywanie zadań	51.0%	75.0%
	aktywność	51.0%	25.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Białek M., Polski reportaż radiowy, Wydawnictwo Naukowe Scriptorium, Poznań-Opole, 2010.	
	Uzupełniająca lista lektur	K. Klimczak, <i>Reportaże radiowe o krzywdzie i cierpieniu</i> , Verbum, 2011. K. Michalak, <i>Dźwięk bez fikcji</i> , PWN, 2023.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.