

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie I, PG_00211232						
Kierunek studiów	Filologia rosyjska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		rosyjski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Żanna Śladkiewicz, prof. UG				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Tatiana Kananowicz dr hab. Diana Oboleńska, prof. UG				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		15.0		55.0	100
Cel przedmiotu	Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium, i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy magisterskiej. Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych. Pogłębienie znajomości metodologii i warsztatu badań odpowiednich dla subdziedziny, której dotyczy seminarium, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Rozwijanie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych. Stylistyka i organizacja tekstu naukowego.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSMU2_U03] Potrafi analizować prace różnych autorów, dokonywać syntezy różnych idei i poglądów, opracowywać i przedstawiać wyniki swoich działań w sposób logiczny i przemyślany, korzystając z metod i narzędzi właściwych dla językoznawstwa i literaturoznawstwa rusycystycznego.	Student/ka analizuje teksty naukowe i dokonuje syntezy różnych poglądów w celu sformułowania koncepcji pracy, formułuje cele pracy, hipotezy badawcze logicznie, poprawnie, zgodnie z zasadami rosyjskiego stylu naukowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W03] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię stosowaną w językoznawstwie, w tym w szczególności mającą zastosowanie w badaniach nad językiem rosyjskim.	Student/ka zna terminologię językoznawczą, właściwą dla opracowania wybranego tematu pracy dyplomowej; zna zakres pojęciowy terminów.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W05] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu główne dokonania i tendencje rozwojowe językoznawstwa, w tym szczególnie w odniesieniu do badań nad językiem rosyjskim.	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu główne osiągnięcia oraz aktualne kierunki rozwoju językoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem badań nad językiem rosyjskim. Rozumie specyfikę współczesnych badań rusycystycznych, w tym badań nad systemem języka, dyskursem, komunikacją, pragmatyką, semantyką i przemianami języka rosyjskiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W06] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu główne dokonania i tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, w tym szczególnie w odniesieniu do badań nad literaturą rosyjską.	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu główne osiągnięcia oraz aktualne kierunki rozwoju literaturoznawstwa, ze szczególnym uwzględnieniem badań nad literaturą rosyjską. Rozumie specyfikę badań nad literaturą rosyjską w kontekście historycznym, kulturowym, społecznym i ideowym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane teorie i metodologie w zakresie językoznawstwa, w tym w szczególności mające zastosowanie w badaniach nad językiem rosyjskim.	Student zna i rozumie wybrane teorie oraz metodologie językoznawcze przydatne w przygotowaniu pracy magisterskiej z zakresu rusycystyki. Rozumie różnice między podejściami badawczymi, np. strukturalnym, semantycznym, pragmatycznym, dyskursologicznym, komunikologicznym lub medialingwistycznym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W08] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane teorie i metodologie w zakresie literaturoznawstwa, w tym w szczególności mające zastosowanie w badaniach nad literaturą rosyjską.	Student zna i rozumie wybrane teorie oraz metodologie literaturoznawcze przydatne w przygotowaniu pracy magisterskiej z zakresu rusycystyki. Rozumie różnice między wybranymi podejściami badawczymi, np. historycznoliterackim, komparatystycznym, strukturalnym, hermeneutycznym, kulturowym, intertekstualnym lub narratologicznym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSMU2_U04] Potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi w zakresie językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa rusycystycznego.	Student potrafi formułować proste, jasno określone hipotezy badawcze związane z tematem własnej pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa rusycystycznego. Umie powiązać hipotezy z celem pracy, pytaniami badawczymi, materiałem oraz przyjętą metodologią. Potrafi dobrać odpowiednie procedury analizy pozwalające na weryfikację lub modyfikację przyjętych założeń. Interpretuje wyniki analizy w sposób logiczny, ostrożny i uzasadniony materiałowo. Umie formułować wnioski wynikające z przeprowadzonych badań oraz wskazywać ich ograniczenia.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_U05] Potrafi odpowiednio dobrać i dostosować już istniejące metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, przy opracowaniu wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa rusycystycznego oraz nauk pokrewnych.	Student potrafi dobrać metody, narzędzia i techniki badawcze odpowiednie do opracowywanego zagadnienia z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa rusycystycznego. Umie dostosować istniejące procedury analityczne do specyfiki własnego materiału badawczego, w tym tekstów językowych, literackich, kulturowych, medialnych lub źródeł cyfrowych. Potrafi korzystać z zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w procesie gromadzenia, selekcji, porządkowania, analizy i prezentacji danych. Potrafi wykorzystywać źródła naukowe, bazy danych, korpusy, narzędzia cyfrowe oraz programy pomocne w przygotowaniu pracy magisterskiej. Potrafi uzasadnić wybór zastosowanych metod i ocenić ich przydatność w odniesieniu do celu oraz problemu badawczego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_U06] Potrafi dokonać pogłębionej analizy zjawisk i procesów językowych charakterystycznych dla języka rosyjskiego oraz tekstów literackich w języku rosyjskim, odwołując się do konkretnych metod językoznawczych i literaturoznawczych, używając odpowiedniej terminologii specjalistycznej.	Student potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę wybranych zjawisk i procesów językowych charakterystycznych dla języka rosyjskiego oraz tekstów literackich w języku rosyjskim. Umie zastosować odpowiednie metody językoznawcze lub literaturoznawcze zgodnie z tematem, celem i materiałem własnej pracy magisterskiej. Potrafi interpretować analizowany materiał w szerszym kontekście językowym, literackim, kulturowym, społecznym lub historycznym. Formułuje wnioski badawcze w sposób logiczny, spójny i uzasadniony materiałowo. Posługuje się właściwą terminologią specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa rusycystycznego oraz nauk pokrewnych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSMU2_U07] Posiada umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o charakterze ogólnym i specjalistycznym w języku polskim i rosyjskim, w tym również prac mających znamiona tekstu naukowego.	Student potrafi przygotowywać różne typy prac pisemnych w języku polskim i rosyjskim, dostosowując ich formę, styl i kompozycję do celu wypowiedzi oraz wymogów akademickich. Umie redagować teksty o charakterze ogólnym i specjalistycznym, w tym konspekty, streszczenia, omówienia literatury przedmiotu, fragmenty analityczne oraz elementy pracy magisterskiej. Potrafi formułować wypowiedź pisemną w sposób logiczny, spójny, poprawny językowo i terminologicznie. Stosuje podstawowe zasady konstruowania tekstu naukowego, w tym właściwe cytowanie, parafrazowanie, argumentowanie i dokumentowanie źródeł. Umie dostosować tekst do norm języka polskiego i rosyjskiego oraz do standardów obowiązujących w pisarstwie akademickim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym ich rozwiązywaniem, w szczególności w odniesieniu do językoznawstwa i literaturoznawstwa rusycystycznego oraz wiedzy kontekstowej studiów rusycystycznych.	Jest gotów/gotowa korzystać z wiedzy naukowej przy rozwiązywaniu problemów badawczych z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa rusycystycznego podejmowanych w pracy magisterskiej oraz zasięgać opinii promotora i innych ekspertów w razie trudności z samodzielnym ich rozwiązaniem.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka rosyjskiego oraz literatury rosyjskiej.	Student potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój własnych kompetencji językowych, badawczych i interpretacyjnych związanych z językiem rosyjskim oraz literaturą rosyjską. Umie rozpoznawać własne potrzeby edukacyjne, wyznaczać cele uczenia się oraz dobierać odpowiednie źródła wiedzy, narzędzia i formy doskonalenia. Potrafi systematycznie aktualizować wiedzę z zakresu rusycystyki, językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk pokrewnych. Potrafi wspierać innych w planowaniu pracy badawczej i rozwijaniu kompetencji związanych z analizą języka rosyjskiego, literatury rosyjskiej oraz kultury rosyjskiego obszaru językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W11] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania nimi.	Zna zasady korzystania ze źródeł bibliograficznych, właściwego cytowania i oznaczania w tekście pracy dyplomowej wykorzystanych źródeł.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_W04] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię stosowaną w literaturoznawstwie, w tym w szczególności mającą zastosowanie w badaniach nad literaturą rosyjską.	Student/ka zna terminologię literaturoznawczą, właściwą dla opracowania wybranego tematu pracy dyplomowej; wyjaśnia zakres pojęciowy terminów	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk pokrewnych, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka rosyjskiego i literatury rosyjskiej.	Poddaje przygotowywaną koncepcję pracy dyplomowej ustawicznej ocenie w kontekście zgodności idei z posiadaną wiedzą przedmiotową; krytycznie ocenia przygotowany fragment pracy	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FROSMU2_U02] Potrafi samodzielnie wyszukiwać, krytycznie analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje, wykorzystując właściwe materiały źródłowe, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka rosyjskiego oraz literatury rosyjskiej.	Potrafi dokonać wyboru właściwej literatury przedmiotu oraz analizy tekstów źródłowych właściwych dla opracowania problematyki pracy dyplomowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór seminarium; znajomość języka rosyjskiego umożliwiającą przygotowanie rozprawy oraz realizację założonych efektów uczenia się.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	skomponowanie bibliografii	51.0%	30.0%
	wstęp	51.0%	35.0%
	spis treści	51.0%	35.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Do wyboru przez prowadzącego w zależności od dyscypliny seminarium - językoznawstwo, literaturoznawstwo	
	Uzupełniająca lista lektur	Do wyboru przez prowadzącego w zależności od dyscypliny seminarium - językoznawstwo, literaturoznawstwo	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Przesłanie antywojenne w twórczości muzycznej rosyjskich wykonawców po 24 lutego 2022 r. 2. Trzecia fala rosyjskiego renesansu ezoterycznego. 3. Bułhakow w kulturze XXI wieku. 4. Taktika solidarności w wystąpieniach prezydenta Władimira Zełenskiego do innych narodów (2022-2023). 5. Eufemizacja rosyjskiego dyskursu wojskowego: analiza przypadków z lat 2022-2024.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.