

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Integracja kultur – projekt studencki realizowany w trakcie cyklu studiów , PG_00211294						
Kierunek studiów	Filologia rosyjska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		rosyjski		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Magdalena Kruk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	10.0	0.0	10
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	10		2.0		63.0	75
Cel przedmiotu	Zaktywizowanie studentów w zakresie działalności na rzecz integracji kultur (szczególnie kultury polskiej i rosyjskiej) oraz zachowania europejskiego dziedzictwa kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem kultur słowiańskich; poszerzenie wiedzy studentów na temat instytucji kultury i życia kulturalnego w Polsce i krajach wschodniosłowiańskich; zapoznanie studentów z aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowymi tendencjami i prądami w kulturze i sztuce Polski oraz Rosji, Ukrainy i Białorusi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FROSL3_W10] Zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji historyczno-kulturowej krajów rosyjskiego obszaru językowego.	Student/ka zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego świata, zwłaszcza w kontekście historycznym i kulturowym krajów rosyjskojęzycznych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FROSL3_U06] Potrafi przedstawiać efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie, z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik.	Student/ka potrafi sporządzić dokumentację projektu w przejrzystej i logicznej formie w języku polskim i rosyjskim, stosując metody adekwatne do realizowanego projektu.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FROSL3_K03] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, wykorzystując umiejętności z zakresu języka rosyjskiego oraz wiedzę językoznawczą i literaturoznawczą.	Student/ka jest otwarty/a na udział w życiu społecznym i zawodowym, aktywnie uczestniczy w pracy na projektami społecznymi, w których wykorzystuje swoje kompetencje językowe, językoznawcze i literaturoznawcze.	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FROSL3_U03] Potrafi rozpoznawać różne rodzaje rosyjskich tekstów literackich, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student/ka posiada umiejętność samodzielnej analizy i interpretacji rozmaitych wytworów kultury i literatury, w której to pracy korzysta z właściwych metod i zasobów informacyjnych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FROSL3_W11] Ma wiedzę kontekstową z zakresu nauk o kulturze i religii oraz nauk pomocniczych i pokrewnych filologii rosyjskiej, przydatną w badaniach nad językiem rosyjskim i literaturą rosyjską oraz w pracy zawodowej filologa-rusycysty.	Student/ka orientuje się w podstawowych zagadnieniach nauk pomocniczych i pokrewnych filologii rosyjskiej, które mogą pomóc w analizie materiałów źródłowych w języku rosyjskim oraz w późniejszej działalności zawodowej w roli filologa-rusycysty.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	Treści przedmiotu każdorazowo dostosowane są do specyfiki projektów.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	samodzielne przygotowanie i przedstawienie projektu	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura i materiały źródłowe określone indywidualnie przez autorów projektów.	
	Uzupełniająca lista lektur	Literatura i materiały źródłowe określone indywidualnie przez autorów projektów.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.