

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka japońskiego V (Ćw. audytoryjne), PG_00213718						
Kierunek studiów	Studia wschodnie (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2029/2030		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		japoński		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Linda Czernichowska-Kramarz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		4.0		61.0	125
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest biegła znajomość znaków przewidzianych dla poziomów N5, N4 i N3 JLPT (650 znaków); posługiwanie się wszystkimi podstawowymi konstrukcjami gramatycznymi języka japońskiego; umiejętność rozumienia języka japońskiego na poziomie podstawowym i średniozaawansowanym; umiejętność prowadzenia podstawowych konwersacji na wybrany temat.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SWSCHL3_K07] Jest gotów do wykorzystywania refleksji humanistycznej rozwijanej w procesie nauki języka obcego do budowania więzi międzykulturowych i kształtowania wzajemnego zrozumienia	Student jest gotów do wykorzystywania refleksji humanistycznej rozwijanej w procesie nauki języka japońskiego w celu uznawania i szanowania różnic kulturowo-społecznych w Polsce i Japonii.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SWSCHL3_U08] Posiada umiejętność przedstawiania i oceniania różnych opinii i stanowisk oraz merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów i formułowania wniosków	Student potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie oraz stanowiska wyrażane w języku japońskim, formułować argumenty, a także wyciągać wnioski i prezentować je w adekwatnej formie językowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SWSCHL3_U10] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim oraz drugim języku kierunkowym	Student potrafi tworzyć wypowiedzi pisemne w języku japońskim, z wykorzystaniem słownictwa, struktur gramatycznych oraz pisma japońskiego w zakresie realizowanym na zajęciach.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SWSCHL3_U11] Prezentuje efekty swojej pracy w języku rosyjskim oraz drugim języku kierunkowym w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych i nowoczesnych metod oraz technik	Student potrafi prezentować efekty swojej pracy w języku japońskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie, z wykorzystaniem różnorodnych oraz nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych dostosowanych do poziomu zaawansowania językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	[SWSCHL3_U14] Potrafi posługiwać się drugim językiem kierunkowym na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	Student potrafi posługiwać się językiem japońskim na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	Przykładowe zagadnienia:		
	- średniozaawansowane gramatyki		
	- czytanie gazety, czasopisma, artykułów, powieści		
	- oglądanie seriali, filmów		
Wymagania wstępne i dodatkowe	- prezentacja		
	- tłumaczenie artykułów, powieści		
	Należy określić:		
	1. A. Wymagania formalne		
	W semestrze 6 zaliczenie semestrów wcześniejszych.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	1. B. Wymagania wstępne		
	Znajomość języka japońskiego na poziomie JLPT N4, znajomość znaków kanji na poziomie JLPT N4.		
	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	czynny udział w ćwiczeniach potwierdzony znajomością problematyki i wykonaniem zadań wskazanych przez prowadzącego	51.0%	25.0%
	zaliczenie pisemnych kolokwii	51.0%	25.0%
	Egzamin końcowy	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć 3A Corporation, <i>Minna no nihongo shokyu. Tom 1</i> (I2), Tokyo, 2012 3A Corporation, <i>Minna no nihongo shokyu. Tom 2</i> (II2), Tokyo, 2013 Tokyo Gaikokugo Daigaku, <i>Shokyu nihongo. Tom 1</i> (), Tokyo, 2010 Tokyo Gaikokugo Daigaku, <i>Shokyu nihongo. Tom 2</i> (), Tokyo, 2010 Tokyo Gaikokugo Daigaku, <i>Chukyu nihongo</i> (), Tokyo, 2004 Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia. A.2. studiowana samodzielnie przez studenta Ikushima, M., A. Komendzińska, H. Minaminosono, K. Nakanishi, N. Rządek, T. Yokose, <i>Praktyczny kurs gramatyki języka japońskiego</i>, Poznań, 1998.
	Uzupełniająca lista lektur	1. Literatura uzupełniająca Huszcza R., Ikushima M., Majewski J., <i>Gramatyka japońska. Tom 1</i>, Warszawa, 2007. Nowak B., <i>Słownik znaków japońskich</i>, Warszawa, 2000. Yoshigami S. (red. nauk.), <i>Słownik japońsko-polski</i>, Warszawa, 1998.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- Codzienne życie w Japonii, podstawowa geografia Japonii, powiedzenie, biografia znanych Japończyków - Zapisywanie wypracowań tematycznych o długości 400-800 znaków. - Przygotowywanie krótkich wypowiedzi pisemnych związanych z programem kształcenia.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.