

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Etyka dziennikarska (Wykład), PG_00206566                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2027 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu   |                        | 2028/2029                                            |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Grupa zajęć                            |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           | Sposób realizacji                      |                        | na uczelni                                           |                       |       |
| Rok studiów                              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           | Język wykładowy                        |                        | polski                                               |                       |       |
| Semestr studiów                          | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           | Liczba punktów ECTS                    |                        | 1.0                                                  |                       |       |
| Profil kształcenia                       | praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           | Forma zaliczenia                       |                        | egzamin                                              |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           | prof. dr hab. Józef Majewski, prof. UG |                        |                                                      |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Wykład                                                    | Ćwiczenia                              | Laboratorium           | Projekt                                              | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15.0                                                      | 0.0                                    | 0.0                    | 0.0                                                  | 0.0                   | 15    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                        | Udział w konsultacjach |                                                      | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15                                                        |                                        | 0.0                    |                                                      | 10.0                  | 25    |
| Cel przedmiotu                           | Zapoznanie studentek/studentów z podstawowymi pojęciami, zagadnieniami i problemami etyki w kontekście etyki dziennikarstwa - w perspektywie historyczno-kulturowej.<br>Pogłębienie świadomości konieczności etyki w funkcjonowaniu dziennikarstwa.<br>Orientacja na mapie podstawowych etyczno-moralnych i prawnych problemów w pracy dziennikarskiej.<br>Pogłębienie świadomości co do moralnej i prawnej odpowiedzialności dziennikarstwa za funkcjonowanie demokracji, czyli za dobro wspólne społeczeństwa obywatelskiego.<br>Uwrażliwienie studentów/studentek na etyczno-moralne wymiary pracy dziennikarskiej. |                                                           |                                        |                        |                                                      |                       |       |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                              |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Efekty uczenia się przedmiotu                                 | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Efekt z przedmiotu                                                                                                                  | Sposób weryfikacji i oceny efektu            |
|                                                               | [DZiKSL3_U07] Bierze udział w debacie z udziałem mediów, przedstawiając i oceniając różne opinie oraz stanowiska, a także dyskutując o nich.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Potrafi uczestniczyć w dyskusjach.                                                                                                  | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja      |
|                                                               | [DZiKSL3_K06] Dbą o dorobek i tradycję zawodu dziennikarza.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Wie, że istnieje tradycja dziennikarska.                                                                                            | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny       |
|                                                               | [DZiKSL3_U03] Prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi (np. medialnymi, prawnymi, zawodowymi, etycznymi) w celu rozwiązywania zadań i problemów w obszarze dyscypliny naukowej właściwej dla studiowanego kierunku oraz wykonywanego zawodu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Ma wiedzę o etyczno-moralnym systemie medialnym i prawnym dziennikarstwa.                                                           | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna    |
|                                                               | [DZiKSL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę na temat historii mediów i dziennikarstwa. Rozumie funkcjonowanie procesów, narzędzi oraz czynników mających wpływ na współczesne funkcjonowanie mediów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ma wiedzę o ścisłym historycznymi kulturowym związku dziennikarstwa z epoką oświecenia.                                             | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny       |
|                                                               | [DZiKSL3_K01] Jest wyczulona na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ma wiedzę o naturze manipulacji medialnej.                                                                                          | [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych |
|                                                               | [DZiKSL3_K03] Jest gotowa do aktywnych działań na rzecz interesu publicznego, środowiska lokalnego i poszczególnych grup społecznych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ma wiedzę o konieczności aktywnej gotowości działań na rzecz dobre wspólnoty.                                                       | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja      |
|                                                               | [DZiKSL3_K05] Jest gotowa do odpowiedzialnego pełnienia roli dziennikarza, pracownika mediów, branży reklamy i PR zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz wymaga tego od innych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Wie, że odpowiedzialność zawodowa to <i>conditio sine qua non</i> pracy dziennikarskiej.                                            | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja      |
|                                                               | [DZiKSL3_W11] Ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Zna najważniejsze kodeksy etyki dziennikarstwa.                                                                                     | [SW5] realizacja zadania problemowego        |
|                                                               | [DZiKSL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu przedsiębiorstw oraz instytucji medialnych i kulturalnych, a także o podstawowych zasadach tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w obszarze mediów i komunikacji społecznej.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Zdobyl wiedzę o takich kodeksach etycznych jak Karta Etyczna Mediów (Polska) i Editorial Guidelines. The BBC's Values And Standards | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny       |
| Treści przedmiotu                                             | 1. Podstawowe dla wykładu pojęcia, jak: moralny, moralność, etyczny, etyczność, etyka, dziennikarstwo, media, demokracja także w perspektywie historycznej.<br>2. Główne współczesne koncepcje etyki: utylitarna, deontologiczna, cnoty i prawa naturalnego w perspektywie głównych modeli funkcjonowania mediów.<br>3. Podstawowe zagrożenia o charakterze moralnym w pracy dziennikarskiej.<br>4. Etyczne aspekty związku dziennikarstwa z demokracją w perspektywie kulturowej.<br>5. Słabe i mocne strony kodeksów etyki dziennikarskiej.<br>6. Zagadnienie prawdy i obiektywizmu w dziennikarstwie.<br>7. Pytanie o wolność i odpowiedzialność dziennikarstwa w kontekście relacji dziennikarstwa do rynku reklamy.<br>8. Etyczne aspekty zjawiska tabloidyzacji dziennikarstwa opinotwórczego.<br>9. Moralne konflikty dziennikarstwa w perspektywie prawa medialnego.<br>10. Etyczna hierarchia wartości dziennikarstwa. |                                                                                                                                     |                                              |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                 | Podstawowa wiedza z zajęć Pracownia mediów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                     |                                              |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Próg zaliczeniowy                                                                                                                   | Składowa oceny końcowej                      |
|                                                               | Stopień zrozumienia i opanowania treści lektur obowiązkowych w perspektywie efektów kształcenia. Stopień zrozumienia i opanowania treści wykładu w perspektywie efektów kształcenia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 51.0%                                                                                                                               | 100.0%                                       |

|                                                                         |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zalecana lista lektur                                                   | Podstawowa lista lektur                                                                                                        | <p>Etyka dziennikarstwa. Wybrane zagadnienia. Lektura obowiązkowa (na prawach skryptu, do użytku wewnętrznego), opracował i przetłumaczył J. Majewski, Gdańsk 2024.</p> <p>Romer T., Najda M., Etyka dla sędziów: rozważania, Warszawa 2007</p> <p>Vaidhyanathan S., Antisocial media: jak Facebook oddala nas od siebie i zagraża demokracji, przeł. Weronika Mincer i Katarzyna Sosnowska, Warszawa 2018.</p> |
|                                                                         | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                     | <p>Vardy P., Grosch P., Etyka. Poglądy i problemy, Poznań 1995.</p> <p>Bertrand C.-J., Deontologia mediów, Warszawa 2007.</p> <p>Kapuściński R., To nie jest zawód dla cyników, Warszawa 2013.</p> <p>McNair B., Journalism and Democracy, LondonNew York 2006.</p> <p>Rivers W. L., Mathews C., Etyka środków przekazu, Warszawa 1995</p>                                                                      |
|                                                                         | Adresy eZasobów                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Przykładowe zagadnienia/<br>przykładowe pytania/<br>realizowane zadania | <p>Współczesne koncepcje etyki.</p> <p>Czy możliwy jest obiektywizm w dziennikarstwie?</p> <p>Dziennikarstwo a demokracja.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Praktyki zawodowe<br>w ramach przedmiotu                                | Nie dotyczy                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.