

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Humanizm, posthumanizm, transhumanizm, PG_00208538						
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rada Uczelni						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Małgorzata Obrycka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		20.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami humanizmu, posthumanizmu i transhumanizmu oraz ich znaczeniem dla współczesnej komunikacji społecznej, dziennikarstwa i refleksji nad mediami. Celem przedmiotu jest rozwijanie umiejętności krytycznej analizy sposobów przedstawiania człowieka, natury, zwierząt, technologii, sztucznej inteligencji oraz przyszłości cywilizacyjnej w dyskursach medialnych. Przedmiot przygotowuje studentów do interpretowania współczesnych problemów etycznych, społecznych, ekologicznych i technologicznych w kontekście odpowiedzialnej komunikacji publicznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
		Student zna i rozumie podstawowe pojęcia oraz główne nurty humanizmu, posthumanizmu i transhumanizmu, a także ich znaczenie dla analizy współczesnych dyskursów medialnych, komunikacji społecznej i przemian technologicznych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
		Student potrafi krytycznie analizować wybrane przekazy medialne i zjawiska komunikacyjne z wykorzystaniem kategorii humanizmu, posthumanizmu, transhumanizmu, antropocenu, sztucznej inteligencji oraz relacji człowiek–technologia–środowisko.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
		Student jest gotów do krytycznej oceny etycznych i społecznych konsekwencji przekazów medialnych dotyczących człowieka, natury, zwierząt, technologii i sztucznej inteligencji oraz do formułowania odpowiedzialnych stanowisk w debacie publicznej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	1. Historia zagadnień z zakresu humanizmu, posthumanizmu i transhumanizmu. 2. Główne nurty humanizmu, posthumanizmu i transhumanizmu. 3. Postczłowiek; człowiek i zwierzęta; człowiek i maszyny. 4. Transhumanizm; przyszłość człowieka; biotechnologia; inżynieria genetyczna; sztuczna inteligencja. 5. Humanitaryzm międzygatunkowy. 6. Prezentacja zjawisk edukacyjnych w odniesieniu do norm uniwersalnych oraz wychowania w kontekście humanizmu, posthumanizmu i transhumanizmu. 7. Współczesne pedagogiczne uwarunkowania idei człowieczeństwa oraz kategorii międzygatunkowości. 8. Antropocen a edukacja.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	1. Uczestnictwo w zajęciach. 2. Przygotowanie matrycy pojęciowej zgodnie ze schematem przedstawionym podczas wykładów.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywny udział na zajęciach	51.0%	40.0%
	przygotowanie pracy zaliczeniowej	51.0%	60.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Hayles N.K., How We Became Posthuman: Virtual Bodies in Cybernetics, literature, and Informatics, The University of Chicago Press, Chicago/London 1999. Moravec H., Mind Children: The Future of Robot and Human Intelligence, Harvard University Press, Cambridge-Massachusetts 1988. Obrycka M., W stronę posthumanizmu. O wychowaniu do humanitaryzmu międzygatunkowego, Adam Marszałek, Toruń 2020. Sarton G., The New Humanism, A Journal of the History of Science 1924, nr 1(6), s. 9-42: https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdfplus	

	Uzupełniająca lista lektur	Hayles N.K., <i>How We Became Posthuman: Virtual Bodies in Cybernetics, literature, and Informatics</i>, The University of Chicago Press, Chicago-London 1999. Fofano D.K., Rech H.L., <i>Ideology and education from the perspective of Louis Althusser</i>, <i>Educação em Revista</i> 2021, no 37, 1-18. Latour B., <i>The Making of Law. An Ethnography of the Conseil d'Etat</i>, Polity Press, Cambridge 2010. Obrycka M., <i>Humanism and Posthumanism in the Post-truth Era Pedagogical Implications</i>, <i>Er(r)go</i> 2024, no 48/1, 189-210.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.