

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie I (Seminarium), PG_00137963						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Maria Fengler				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		15.0		30.0	75
Cel przedmiotu	Celem cyklu przedmiotów Seminarium magisterskiego I-IV jest wsparcie studenta w procesie pisania pracy magisterskiej i przygotowanie do prowadzenia badań językoznawczych lub literaturoznawczych.						
	Celem Seminarium magisterskiego I jest zapoznanie studentów ze specyfiką badań w wybranej dyscyplinie, wsparcie w wyborze problemu badawczego, metodologii, sformułowaniu wstępnego tematu pracy oraz opracowaniu wstępnej bibliografii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_W16] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu tematyki wybranego seminarium językoznawczego lub literaturoznawczego w stopniu niezbędnym do przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U01] Potrafi innowacyjnie wykonywać zadania analityczne i interpretacyjne, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz stawiać i testować proste hipotezy badawcze z zakresu anglistycznego językoznawstwa i badań nad literaturami anglojęzycznymi, korzystając ze zdobytej wiedzy przedmiotowej oraz językoznawczych i literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	Potrafi innowacyjnie wykonywać zadania analityczne i interpretacyjne, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz stawiać i testować proste hipotezy badawcze z zakresu tematyki wybranego seminarium, korzystając ze zdobytej wiedzy przedmiotowej oraz językoznawczych lub literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych w celu przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W06] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, w tym w szczególności mającą zastosowanie w badaniach literatur anglojęzycznych.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu tematyki wybranego seminarium literaturoznawczego, niezbędną dla przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach wybranej dyscypliny seminarium (językoznawstwo lub literaturoznawstwo), w szczególności podczas przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach wybranej dyscypliny seminarium (językoznawstwo lub literaturoznawstwo), w szczególności podczas przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W10] Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, w szczególności w odniesieniu badań nad literaturą anglojęzyczną.	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa w odniesieniu do badań w zakresie tematyki wybranego seminarium literaturoznawczego w stopniu niezbędnym do przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U06] Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, również posługując się zaawansowaną terminologią specjalistyczną.	Potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne z zakresu tematyki wybranego seminarium (językoznawczego lub literaturoznawczego), posługując się właściwą zaawansowaną terminologią specjalistyczną przygotowując koncepcję pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą badań nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu tematyki wybranego seminarium językoznawczego, niezbędną dla przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, w szczególności w zakresie anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych.	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących w ramach badań w zakresie tematyki wybranego seminarium językoznawczego lub literaturoznawczego i przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U04] Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dla celów badawczych i zawodowych w ramach filologii angielskiej.	Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji podczas prowadzenia badań z zakresu tematyki wybranego seminarium oraz przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W08] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu literaturoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu tematyki wybranego seminarium literaturoznawczego, niezbędną dla przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W09] Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe językoznawstwa, w szczególności w odniesieniu badań nad językiem angielskim.	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe językoznawstwa, w szczególności w odniesieniu do badań w zakresie tematyki wybranego seminarium językoznawczego w stopniu w stopniu niezbędnym do przygotowania koncepcji pracy magisterskiej..	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W05] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającą zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię mającą zastosowanie w badaniach z zakresu tematyki wybranego seminarium językoznawczego, niezbędną dla przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi prowadzić debatę na tematy z zakresu wybranego seminarium językoznawczego lub literaturoznawczego, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich podczas przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FAMU2_W04] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu literaturoznawstwa właściwe dla badań nad literaturą anglojęzyczną.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu literaturoznawstwa niezbędne dla przygotowania koncepcji pracy magisterskiej w ramach wybranego seminarium literaturoznawczego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W03] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu anglistycznego językoznawstwa.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu anglistycznego językoznawstwa i/lub jego subdyscyplin, niezbędne do przygotowania koncepcji pracy magisterskiej w ramach wybranego seminarium językoznawczego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności z zakresu wybranego seminarium niezbędnych do przygotowania koncepcji pracy magisterskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FAMU2_K02] Jest gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu studiów anglistycznych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w wybranym miejscu pracy w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów.	Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu wybranego seminarium językoznawczego lub literaturoznawczego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do zasięgania opinii promotora w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów podczas przygotowania koncepcji pracy magisterskiej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	<table><tr><td>Efekt kierunkowy</td><td>Efekt z przedmiotu</td><td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td></tr><tr><td>[FAMU2_K03] Jest gotowa do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.</td><td>Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych i działań zespołów, którymi kieruje lub w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania badawcze z zakresu tematyki seminarium oraz przygotowując koncepcję pracy magisterskiej.</td><td>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta</td></tr><tr><td>[FAMU2_K06] Jest gotowa do przestrzegania, upowszechniania i rozwijania zasad etyki w pracy badawczej w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.</td><td>Jest gotów do przestrzegania, upowszechniania i rozwijania zasad etyki w pracy badawczej w zakresie tematyki wybranego seminarium, w szczególności podczas przygotowywania koncepcji pracy magisterskiej.</td><td>[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[FAMU2_K03] Jest gotowa do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych i działań zespołów, którymi kieruje lub w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania badawcze z zakresu tematyki seminarium oraz przygotowując koncepcję pracy magisterskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta	[FAMU2_K06] Jest gotowa do przestrzegania, upowszechniania i rozwijania zasad etyki w pracy badawczej w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.	Jest gotów do przestrzegania, upowszechniania i rozwijania zasad etyki w pracy badawczej w zakresie tematyki wybranego seminarium, w szczególności podczas przygotowywania koncepcji pracy magisterskiej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna					
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu													
[FAMU2_K03] Jest gotowa do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych i działań zespołów, którymi kieruje lub w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania badawcze z zakresu tematyki seminarium oraz przygotowując koncepcję pracy magisterskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta													
[FAMU2_K06] Jest gotowa do przestrzegania, upowszechniania i rozwijania zasad etyki w pracy badawczej w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w pracy zawodowej.	Jest gotów do przestrzegania, upowszechniania i rozwijania zasad etyki w pracy badawczej w zakresie tematyki wybranego seminarium, w szczególności podczas przygotowywania koncepcji pracy magisterskiej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna													
Treści przedmiotu	Treści programowe realizowane podczas zajęć zależą od dyscypliny lub subdyscypliny (językoznawstwo lub literaturoznawstwo) oraz tematyki seminarium. Składają się na nie przede wszystkim kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac w wybranej subdyscyplinie oraz zagadnienia związane z realizowanymi przez studentów projektami badawczymi. Studenci rozwijają zaawansowane umiejętności analizy i interpretacji językoznawczej lub literaturoznawczej właściwej dla tematyki seminarium; uczą się pracy indywidualnej oraz zespołowej w ramach przygotowywania prezentacji częściowych, dyskusji na temat wyników badań, oraz całościowego opracowania wybranego problemu badawczego. Studenci uczą się również pisać tekst akademicki, poznają zasady formatowania takiego tekstu, gromadzenia danych, przeglądu literatury przedmiotu, zastosowania właściwej dla danego tematu metodologii badań, stawiania i weryfikacji hipotez badawczych oraz sposobów prezentacji uzyskanych wyników badań (werbalnych i wizualnych).														
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie C1.														
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><td>Sposób oceniania (składowe)</td><td>Próg zaliczeniowy</td><td>Składowa oceny końcowej</td></tr><tr><td>opracowanie wstępnej koncepcji pracy magisterskiej i bibliografii</td><td>51.0%</td><td>50.0%</td></tr><tr><td>prezentacje częściowe literatury przedmiotu i postępów badań</td><td>51.0%</td><td>25.0%</td></tr><tr><td>czynny udział w zajęciach i dyskusjach nad wynikami badań</td><td>51.0%</td><td>25.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	opracowanie wstępnej koncepcji pracy magisterskiej i bibliografii	51.0%	50.0%	prezentacje częściowe literatury przedmiotu i postępów badań	51.0%	25.0%	czynny udział w zajęciach i dyskusjach nad wynikami badań	51.0%	25.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej													
opracowanie wstępnej koncepcji pracy magisterskiej i bibliografii	51.0%	50.0%													
prezentacje częściowe literatury przedmiotu i postępów badań	51.0%	25.0%													
czynny udział w zajęciach i dyskusjach nad wynikami badań	51.0%	25.0%													
Zalecana lista lektur	<table><tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Lista lektur zależy od dyscypliny i tematyki seminarium i jest ustalana przez prowadzącego oraz studentów na podstawie wybranych projektów badawczych.</td></tr><tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Lista lektur zależy od dyscypliny i tematyki seminarium i jest ustalana przez prowadzącego oraz studentów na podstawie wybranych projektów badawczych.</td></tr><tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr></table>	Podstawowa lista lektur	Lista lektur zależy od dyscypliny i tematyki seminarium i jest ustalana przez prowadzącego oraz studentów na podstawie wybranych projektów badawczych.	Uzupełniająca lista lektur	Lista lektur zależy od dyscypliny i tematyki seminarium i jest ustalana przez prowadzącego oraz studentów na podstawie wybranych projektów badawczych.	Adresy eZasobów									
Podstawowa lista lektur	Lista lektur zależy od dyscypliny i tematyki seminarium i jest ustalana przez prowadzącego oraz studentów na podstawie wybranych projektów badawczych.														
Uzupełniająca lista lektur	Lista lektur zależy od dyscypliny i tematyki seminarium i jest ustalana przez prowadzącego oraz studentów na podstawie wybranych projektów badawczych.														
Adresy eZasobów															
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania															
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy														

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.