

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego I (Ćw. audytoryjne), PG_00137820						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2027 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028			
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		angielski			
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS		6.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Glottodydaktyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Joanna Tillack				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		6.0		54.0	150
Cel przedmiotu	Kurs ma na celu intensyfikację kompleksowego kształcenia czterech umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego na poziomie zaawansowanym, przyjmując jako punkt wyjściowy poziom C1 i jako poziom końcowy poziom C1+ według ESOKJ. Kurs obejmuje następujące komponenty: kurs zintegrowany, gramatykę dla celów akademickich, język pisany akademicki.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, w szczególności w zakresie anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych.	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, aby tworzyć przemyślane, płynne teksty przedstawiając własny punkt widzenia odnosząc się w sposób kompetentny do źródeł i opinii innych autorów w zakresie akademickiego języka angielskiego na poziomie C1+.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAMU2_K03] Jest gotowa do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy; przewodzenia grupie i ponoszenia za nią odpowiedzialności w celu realizacji zadań związanych z praktyczną nauką języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FAMU2_W16] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności, które ma zastosowanie podczas korzystania z innych źródeł w celu tworzenia tekstów własnych w języku angielskim na poziomie C1+.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FAMU2_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności językowych oraz do ich nieustannego doskonalenia.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U08] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1+, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W13] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1+	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

Problematyka komponentu: Kurs zintegrowany

Kurs rozwija i pogłębia znajomość jednostek gramatyczno-leksykalnych, oraz umiejętność czytania, słuchania i mówienia na wysokim poziomie zaawansowania.

Praca nad zagadnieniami gramatyczno-leksykalnymi skupia się na poprawnym używaniu różnorodnych struktur gramatycznych, a bardzo dobra aktywna i pasywna znajomość leksyki ćwiczona jest poprzez zadania polegające na uzupełnianiu luk w tekstach, transformacjach zdań z użyciem wskazanej frazeologii, zadaniach z zakresu słowotwórstwa i kolokacji, oraz omawianiu relacji semantycznych pomiędzy wyrażeniami w języku polskim i angielskim. Teksty mogą pochodzić zarówno z wysokozaawansowanych podręczników jak i z autentycznych źródeł językowych. W przypadku podręczników, teksty służą do autorskiego opracowania wybranego tematu.

Słownictwo występujące w tematach omawianych na zajęciach tworzy zbiory leksykalne (np. media, komunikacja, reklama, cechy charakteru), wprowadza i ćwiczy czasowniki frazowe, rzeczowniki odczasownikowe, powszechnie używane synonimy i antonimy, kolokwializmy i słowa należące do rejestru formalnego, jak również idiomy i wyrażenia związane z omawianymi tematami. Różne umiejętności czytania ze zrozumieniem (tzw. reading subskills) są ćwiczone w oparciu o teksty o różnym stopniu złożoności i długości, oraz poprzez wykonywanie zadań potwierdzających zrozumienie ich treści. Teksty mogą być adaptowane do celów nauczania języka lub autentyczne, np. artykuły prasowe, kulturowe, socjologiczne i literackie. Wybór ćwiczeń rozwijających umiejętność czytania ukierunkowanego (skimming, scanning), czytania w celu ogólnego zrozumienia tekstu (reading for gist), jak i zrozumienia wybranych, szczegółowych informacji tekstowych, czytanie dla poszerzenia słownictwa i czytania jako przygotowanie do dyskusji nad problematyką tekstu, czytanie ciche i czytanie na głos.

Doskonalenie umiejętności słuchania obejmuje słuchanie tekstów autentycznych, lub również tekstów przygotowanych do celów pedagogicznych (testy językowe na poziomie C1+), reprezentujących różne rodzaje i gatunki. Rozwijanie umiejętności słuchania obejmuje zrozumienie informacji ogólnych, jak i wybranych, wyszukanie bardziej szczegółowych treści, w tym funkcji tekstu, stosunku mówiącego do treści przedstawianych. Słuchanie służy wzbogaceniu słownictwa i pogłębianiu kompetencji gramatycznych, oraz jest wstępem do dyskusji nad problematyką tekstu. Umiejętność mówienia skupia się na rozwijaniu dyskursu monologicznego i dialogowego i (wypowiedzi indywidualne, elementy dyskusji, debaty, symulacje i odgrywanie ról, gry komunikacyjne), na rozwijaniu kompetencji interaktywnych (przedstawianie myśli i opinii, włączanie się w dyskurs dialogowy, współpraca z interlokutorem), na rozwijaniu i ćwiczeniu funkcji językowych (np., wymiany informacji i opinii, stawianiu prostych hipotez, podawaniu krótkich, lecz klarownych argumentów dla poparcia własnych opinii).

Praca nad wymową skupia się na monitorowaniu wymowy, zarówno na poziomie pojedynczych dźwięków, jak i akcentu zdaniowego, z naciskiem na zrozumiałość przekazu.

Proponuje zakresów tematycznych do pracy nad leksyką oraz umiejętnościami językowymi to np.: powszechność używek i narkomania jako problem społeczny, chirurgia plastyczna argumenty za i przeciw, tolerancja w globalnej rzeczywistości międzykulturowej, zjawisko terroryzmu, zagrożenia współczesnych technologii, np. AI.

Problematyka komponentu: Gramatyka dla celów akademickich

Celem kursu jest praca nad zrozumieniem specyfiki gramatycznej tekstów o charakterze akademickim w języku angielskim i unikaniem typowych błędów w użyciu konstrukcji dla wyrażania czasu rzeczywistego i nierzeczywistego oraz umiejętnej ich korekcie. Ponadto, kurs rozwija aspekty gramatyki istotne w tekstach akademickich, w tym szczególnie doskonalą umiejętność użycia czasowników modalnych pozwalających na stawianie hipotez oraz zastosowanie strony biernej w celu poprawy spójności tekstu, trybów warunkowych i inwersji dla celów emfatycznych. Kurs jednocześnie skupia się na doskonaleniu umiejętności użycia różnorodnych typów zdań pojedynczych oraz zdań złożonych podrzędnie i współrzędnie. Podczas kursu ćwiczy się użycie szerokiej gamy spójników i znaczników dyskursu akademickiego. Poza tym, kurs rozwija umiejętność używania zdań względnych oraz form skróconych i równoważników zdań. Podczas zajęć student ćwiczy zastosowanie wyrażen omownych oraz efektywnie cytuje i interpretuje stwierdzenia z tekstów źródłowych przy użyciu odpowiednio dobranych czasowników charakterystycznych dla mowy zależnej. Ćwiczone jest również umiejętne użycie nominalizacji. Podczas kursu student wykonuje zadania analityczne i syntetyczne, rozwiązuje problemy i pracuje nad poprawnością własnych tekstów oraz koryguje przykładowe prace dostarczone przez prowadzącego. Kurs opiera się na materiałach dydaktycznych na poziomie C1/C2 oraz innych autentycznych tekstach akademickich.

Problematyka komponentu: Język pisany akademicki

Język tekstów naukowych: rozróżnienie pomiędzy językiem codziennym a naukowym, praca nad poprawnością stylistyczną. Dokonywanie korekty. Budowa tekstu akademickiego: spójność wewnątrz tekstu, spójniki i znaczniki dyskursywne, interpunkcja. Korzystanie z uniwersyteckich baz danych oraz źródeł internetowych; nauka tworzenia bibliografii, oznaczenia źródeł tekstów, tworzenia przypisów w tekście oraz przypisów końcowych; unikanie plagiatu; wprowadzenie sposobów cytowania źródeł tekstowych w pracy pisemnej, parafrazowanie i streszczanie dłuższych fragmentów tekstu; analizowanie, oszacowanie i ocena danych; rozróżnienie pomiędzy faktami a opiniami; nauka rozpoznawania rozbieżności posiadanych danych; zapoznanie się ze schematami poprawnego wnioskowania i wyrażania myśli w zdaniach (logika zdań); rozpoznawanie ważnych współzależności w tekście; przedstawienie i omówienie różnych funkcji dyskursu.

Wymagania wstępne i dodatkowe	Wymaganie wstępne: znajomość języka angielskiego na poziomie C1 Wymaganie dodatkowe: warunkiem zaliczenia całego modułu Praktycznej Nauki Języka Angielskiego I (PNJA I) jest uzyskanie ocen pozytywnych za wszystkie jego komponenty, tj. gramatykę dla celów akademickich, akademicki język pisany oraz kurs zintegrowany. Uzyskanie oceny negatywnej choćby za jeden z komponentów skutkuje oceną negatywną za cały przedmiot. Obecność na wszystkich zajęciach jest obowiązkowa, o ile osoba studiująca nie uzyska zgody dziekana na studiowanie według indywidualnej organizacji studiów (IOS).		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Kurs zintegrowany: testy pisemne z czytania i słuchania ze zrozumieniem, testy pisemne z użycia struktur leksykalno-gramatycznych; wypowiedzi ustne; prezentacje indywidualne i grupowe; dyskusja	51.0%	30.0%
	Gramatyka dla celów akademickich: testy pisemne	51.0%	35.0%
	Język pisany akademicki: prace pisemne	51.0%	35.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Komponent: Kurs zintegrowany Wybrane materiały z podręczników na poziomie C2, np. Roderick, Megan, Carol Nuttall, Nick Kenny (2013) Proficiency Expert, Pearson. Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 1 Students Book with Answers with Audio, (2013) CUP. Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 2 Student's Book with Answers with Audio, (2015) CUP. Wybrane testy Cambridge CPE: Harrison, Mark. (2013) New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack, Macmillan. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008) English Collocations in Use. Advanced, Cambridge University Press. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007) English Phrasal Verbs in Use, Cambridge University Press. McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017) English Vocabulary in Use, Cambridge University Zasoby internetowe związane z tematyką zajęć oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym. Materiały autentyczne video i audio, artykuły prasowe, itd. Inne materiały zaproponowane przez Prowadzącego. Komponent: Gramatyka dla celów akademickich Caplan, Nigel (2012) Grammar Choices for Graduate and Professional Writers. Hewings, Martin (2014) Advanced Grammar in Use. CUP. Hewings, Martin (2009) Cambridge Grammar for CAE and CPE with 2 Audio CDs. Mann, Malcolm, and Steve Taylore-Knowles (2008) Destination C1&C2 Grammar and Vocabulary, Macmillan. Parrot, Martin (2015) Grammar for English Language Teachers, CUP. Side, Richard and Guy Wellman (2002) Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency Longman. Stevenson, Richard (2010) Advanced Grammar for Academic Writing, Academic English Publications. Komponent: Język pisany akademicki Huntley, Helen (2006). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning. Macpherson, R. (2001) Advanced Written English. PWN. Macpherson, R. (2004) English for Academic Purposes. PWN. MLA Handbook 9th Edition. (2021). Online Writing Lab, Purdue University. http://owl.english.purdue.edu.
-----------------------	-------------------------	--

	Uzupełniająca lista lektur CAE Practice Tests: Cambridge English Advanced 3 Student's Book with Answers with Audio, (2018) CUP. Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) CUP. Testy Cambridge CPE: Cambridge English Advanced 1 for Revised Exam from 2015 Student's Book Pack (Student's Book with Answers and Audio CDs), (2014) CUP. Lucas, Stephen. (2021). The Art of Public Speaking (Communication) Standalone Book. Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan https://www.macmillandictionary.com/. Merriam Webster Visual Dictionary online http://www.visualdictionaryonline.com/. Osmond, Alex. (2015) Academic Writing and Grammar for Students. Sage Publications. Swan, M. (2017) Practical English Usage. Fourth Edition. OUP. The Academic Word List: http://www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/ . Urban Dictionary https://www.urbandictionary.com/. Materiały online wybrane przez studentów np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne. BBC Radio 4 podcasts Hillefeld, Marc. (2004) Angielski z dreszczykiem. Gramatyka. Zagadka mumii. Bertelsmann Media: W-wa. Vince, Michael (2003) Advanced Language Practice with key. Macmillan 4 BBC World News.
	Adresy eZasobów
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Kurs zintegrowany: propozycje zakresów tematycznych do pracy nad leksyką, gramatyką oraz umiejętnościami językowymi to np.: powszechność używek i narkomania jako problem społeczny, chirurgia plastyczna argumenty za i przeciw, tolerancja w globalnej rzeczywistości między kulturowej, zjawisko terroryzmu, zagrożenie współczesnych technologii, życie pozaziemskie. Gramatyka dla celów akademickich: nominalizacja, użycie strony biernej w celu poprawy spójności tekstu, zastosowanie czasowników modalnych w celu stawiania hipotez, użycie trybów warunkowych w tekście naukowym, użycie form czasownikowych w tekście naukowym. Akademicki język pisany: tworzenie bibliografii, poprawne stosowanie przypisów, cytowanie, unikanie plagiatu, parafraza, pisanie abstraktu i streszczenia, edycja tekstu naukowego.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.