

**REGULAMIN ZWIEDZANIA WYSTAWY „WAJDA. CZŁOWIEK Z GDAŃSKA”,
Biblioteka Główna UG, 5 października 2021 – 30 stycznia 2022**

1. Wystawa *Wajda. Człowiek z Gdańska* (zwana dalej: Wystawą) jest otwarta dla Zwiedzających w dni pracy Biblioteki Uniwersytetu Gdańskiego (zwanej dalej: Biblioteką)
2. Wstęp na Wystawę jest bezpłatny.
3. Dzieci, które nie ukończyły 13 roku życia, mogą zwiedzać Wystawę tylko pod opieką osób dorosłych.
4. Wystawa składa się z dwóch części – dostępnych odpowiednio: w Sali wystawowej na parterze Biblioteki (rysunki, akwarele i storyboardy Adrzeja Wajdy); na I piętrze Biblioteki, w przestrzeni otwartej czytelnicy (plakaty do filmów Andrzeja Wajdy)
5. Zwiedzający mogą zwiedzać obie części Wystawy przy zachowaniu poniższych warunków:
 - a) wejście na teren Wystawy jest możliwe po uprzednim zostawieniu okrycia wierzchniego w szatni Biblioteki, a toreb, plecaków i podobnych przedmiotów w szafkach dostępnych przy szatni;
 - b) zwiedzanie Wystawy jest możliwe wyłącznie w obecności pracownika Straży Uniwersyteckiej (zwanego dalej: strażnikiem), dlatego w przypadku, gdyby strażnik musiał opuścić pomieszczenie, wszyscy zwiedzający są zobowiązani na jego wezwanie również opuścić salę wystawową;
 - c) w sali wystawowej na parterze może jednocześnie przebywać maksymalnie 30 osób, podobnie w przestrzeni otwartej czytelnicy (poza osobami korzystającymi z czytelnicy) może jednocześnie przebywać 30 osób.
6. Dzieci, które nie ukończyły 13. roku życia, mogą zwiedzać Wystawę tylko pod opieką osób dorosłych.
7. Na terenie Biblioteki zabrania się:
 - a. dotykania eksponatów;
 - b. jedzenia i picia w salach ekspozycyjnych;
 - c. palenia tytoniu (w tym e-papierosów) i stosowania innych używek;
 - d. przebywania w stanie nietrzeźwym oraz pod wpływem innych środków odurzających;
 - e. wprowadzania zwierząt (nie dotyczy psów przewodników);
 - f. wnoszenia przedmiotów, które mogą być niebezpieczne dla osób i eksponatów na wystawach (np. broni palnej, przedmiotów ostrych);
 - g. profesjonalnego fotografowania i filmowania – możliwe jest bezpłatne wykonywanie zdjęć i filmów amatorskich do użytku własnego, bez użycia flesza i statywu;
 - h. profesjonalne fotografowanie i filmowanie wymaga specjalnej zgody dyrektora Biblioteki;
8. Z uwagi na konieczność zachowania bezpieczeństwa sanitarnego mającego na celu ochronę zdrowia Zwiedzających i pracowników Uniwersytetu, Zwiedzający zobowiązani są do przestrzegania zasad zgodnych z aktualnym porządkiem prawnym obowiązującym w Polsce.

9. Pozostawione w szatni lub w szafkach depozytowych rzeczy Zwiedzający jest zobowiązany odebrać przed zamknięciem Biblioteki.
10. Ze względów bezpieczeństwa nie wolno pozostawiać bez opieki żadnych przedmiotów na terenie Biblioteki.
11. W Bibliotece należy zachowywać się w sposób niezakłócający komfort korzystania z Biblioteki przez Czytelników.
12. Zwiedzający są zobowiązani do podporządkowania się poleceniom pracownika Straży Uniwersyteckiej oraz innych pracowników Biblioteki w zakresie obowiązujących przepisów bezpieczeństwa i porządkowych, w tym kierunków zwiedzania i ograniczenia liczebności Zwiedzających przebywających jednocześnie w danym obiekcie.
13. W przypadku ogłoszenia alarmu pożarowego Zwiedzający zobowiązani są do bezwzględnego podporządkowania się poleceniom osób kierujących akcją ewakuacyjną i natychmiastowego opuszczenia Biblioteki wskazanymi drogami i wyjściami ewakuacyjnymi.
14. Straż Uniwersytecka oraz pozostali pracownicy Biblioteki UG upoważnieni są do podejmowania interwencji mających na celu zapobieżenie skutkom zdarzeń niepożądanych.
15. W przypadku nieprzestrzegania niniejszego Regulaminu oraz ogólnie przyjętych zasad zachowania w miejscach publicznych osoba naruszająca zasady opisane w Regulaminie zostanie upomniana przez pracownika Straży Uniwersyteckiej, a w przypadku dalszego nieprzestrzegania ww. zasad zostanie wyproszona z terenu Biblioteki.
16. Wejście do Sali wystawowej jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.